

तंत्र कौमुदी

Tantra kaumudi

First issue



December 2010



श्री लक्ष्मी एवं वशीकरण विशेषांक
श्री लक्ष्मी एवं वशीकरण विशेषांक

PUBLISHER & EDITOR

Of

Tantra kaumudi e-magazine

Arif Khan Nikhil

Can be contacted through e mail

nikhilarif@gmail.com

www.Nikhil-alchemy2.blogspot.com & [Nikhil_alchemy yahoo group](mailto:Nikhil_alchemy@yahoo.com)



TEAM MEMEBERS OF TANTRA KAUMUDI E- MAGAZINE



nikhilarif@gmail.com

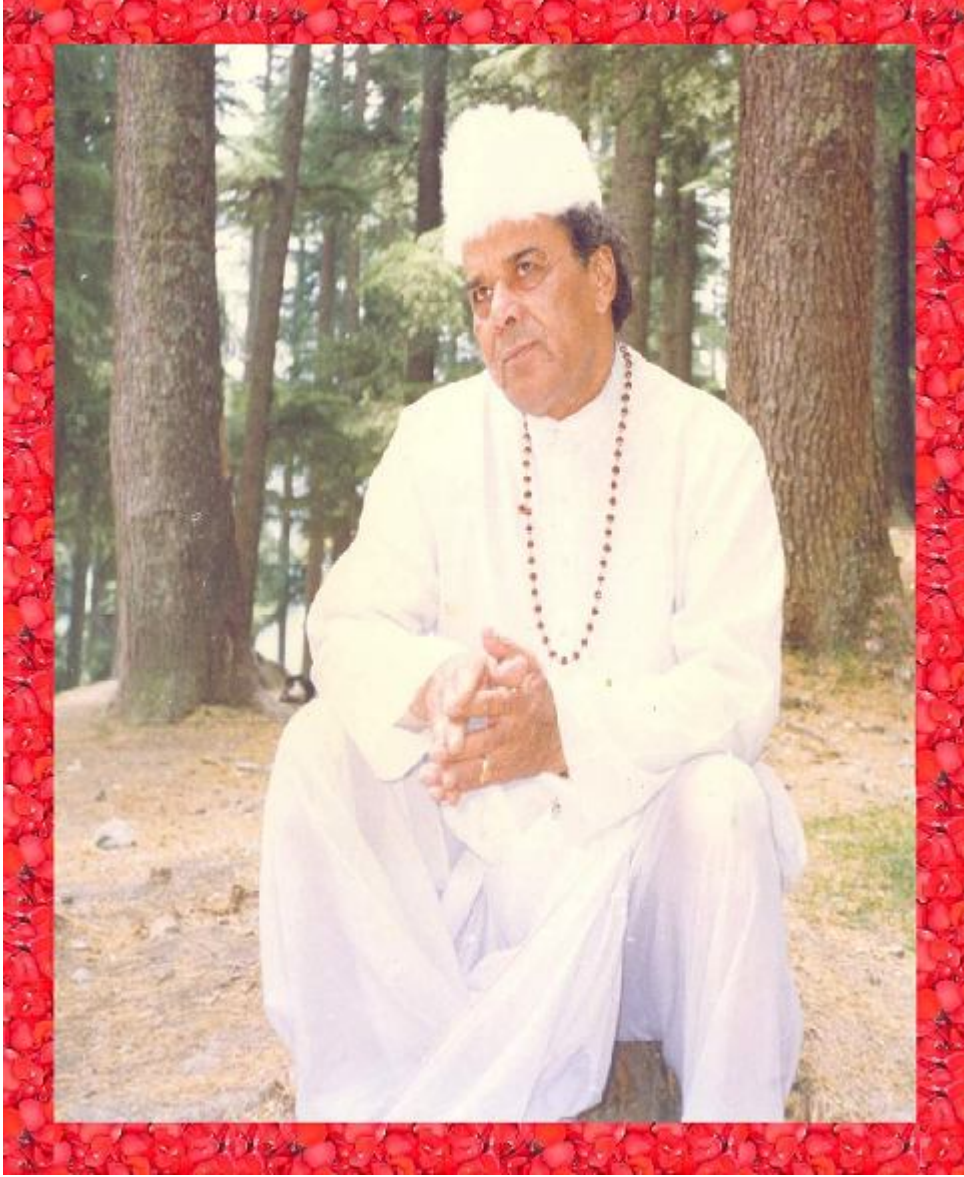


raghunath.nikhil@yahoo.in



anuwithsmile@rediffmail.com

**Dedicated
To
The Divine Holy Lotus Feet of**



Param Poojya Sadgurudev Dr. Shri Narayan Datt Shrimali Ji

(Paramhansa Swami Nikhileshwaranand ji)



Name of the Article	Page #
1. <i>General rules</i>	5
2. <i>Preface</i>	6
3. <i>Editorial</i>	7
4. <i>Sadguru Prasang</i>	8
5. <i>Swarnakarshan Bhairav Maha Yantra</i>	10
6. <i>Surya Vigyan aur Parad Tantra-</i> <i>Vashikaran tantra (Soota Rahshyam's article)</i> <i>(Godess Lakshmi and Nav Grah Vashikaran sadhana)</i> <i>In series...</i>	13
7. <i>Lakshmi sadhana ke divya mahurat</i>	18
8. <i>Vashikaran Vidya (some special prayog)</i>	22
9. <i>Aghor Vashikaran Sadhana</i>	25
10. <i>Totaka Vigyan (Durlabh dhan prapti prayog)</i>	29
11. <i>Muslim Tantra- Aaksim dhan prapti ki</i> <i>Durlabh Sadhanyen</i>	33
12. <i>Teevra vashikaran siddh kleem sadhana</i>	37
13. <i>Durlabh Shree yantra sadhana vidhan and abhishek Rahasya</i>	40
14. <i>Swarna Rahashyam -1 Parad aur prakrti Rahasy</i>	45
15. <i>Ayurved ke achuk siddh saral prayog</i>	50
16. <i>Adbhut Kanak Dhara Yantra Sadhana</i>	52
17. <i>In the end</i>	58

General Rules

This free e magazine available only to the follower register in the blog Nikhil-alchemy2.blogspot.com and Nikhil-Alchemy group . its our request to you all ,Please do not forward it to other Person ,ask them to join us,we will galdly send e-Magazine , once they send us their request for free registration.

The article appear here, are/ will be based on the divine wisdom of [Sadgurudev Dr Shri Narayan Dutt Shrimali ji](#), and his sanyasi shishyas. we as a your fellow guru brother, here just providing words to their thought. For the address of these mahayogi's are not known to us ,as they all are wondering saints. The sadhana and mantra appeared / mentioned in any article can be practiced, on your own responsibility, if would be much better , if prior related Diksha ,and permission and direction , guidance opt from sons of poojya paad sadgurudevji .

Poojya Gurudev Shri Nandkishor shrimali ji,

Poojya Gurudev Shri Kailash Chandra shrimali ji,

Poojya Gurudev shri Arvind shrimali ji,

They can be contacted at Jodhpur Rajasthan(India).

Please do not contact us for any type sadhana related material ,and also for Diksha related queries, for that you have to contact poojya guru trimurti at jodhpur.

Since sadhana is a very complex matter for success and failure of any sadhana mentioned in any article here .many things required for to get success , that's why ,we do not take any responsibility in this connection. we also request, not to do any sadhana ,which is adverse and not permitted as per legal, moral, society belief.

This e magazine will be published bi monthly or quarterly depending on the response of your side. You are receiving this magazine , means that you are accepting the term and condition and General Rules .At any time , you can withdraw your registration.this e magazine is just a forum to share knowledge between us (All shishya s of Sadgurudev ji).

The Articles appearing in this e magazine is the property of the Publisher, and without his prior written permission can not be used anywhere, in any form , in any cause or copied through any means.

If any one , raise ,question regarding the authenticity of article published here , for them treat all article as a fiction and a ear say.

Preface

This will be a great matter of joy for all of us, to present you , first issue of "Tantra Kaumudi" free e magazine. We waited nearly three years to reach and cross our blog's follower (registerd) magic figure to first 100.

I started this blog in the hope that some like minded my guru brother and sister will surely be understand the contribution of our Poojya Sadgurudevji Dr.Shri Narayan Datt Shrimali ji's in the divine field of Tantra, Mantra , Yantra , Ayurveda , Astrology , karmakand , Surya vigyan, Parad tantra / vigyan, Hypnotism , Sabar sadhana, Aghora sadhana ,Vaam Marg etc etc. He, as a greatest mahayogi of holiest siddhashram came to us , in the time of highly need, but very few of us understand him at that time (still now), too. Neither common people nor people belongs to higher section of society understand his contribution.

Now it's our responsibility to share the divine knowledge what we got from him directly or indirectly, what he generously provide us, without setting any pre condition. I thank you all for the response for the years I am getting from your side (Though mine journey as a blog writer initial, were little difficult), many time I felt that I should discuss some of the topic in person with you, for that poojya sadgurudevji instructed or mentioned in magazine , but blog is a public forum, and not suitable for that.

For that I need a instrument by which I can share the knowledge what I get directly or indirectly from the sadgurudevji from very young age and also from the instruction of him, I visited many of his sanyasi shisyas (they all are very helpful to me, provide me various insight of the subjects.) Now its mine responsibility to share all those great divine knowledge gift with you all, since this is, his gyan, not only our property, and we like as his small children , full birth right to have our divine father knowledge property.

I am here, as your guru brother younger/ elder as the case may be , offering Sadgurudev divine knowledge, to you all ,you are also welcomed not only as a member in the blog, but in this e magazine too , it's all yours. Kindly share your feeling with all of us.

Its mine little offering, in the divine holy feet of our Sadgurudevji, and Param vandiniya mataji, I have nothing more to say, he accepted me as his shishya .I am just a small particle of his charan dhool , is there any greater luck , and what blessing a shishya can have.....

Tuvdiyam vastu Sadgurudev tubhyamev samerpet.

Your Guru brother

ARIF KHAN

Editorial

Two words

Now our dream comes into reality, "Tantra kaumudi" first issue as a "Shree Lakshmi and Vashikaran Visheshak" is in your hand, I already wrote in detail about the article appearing in the e magazine in blog post. One very special article also, we are pleased to bring it for you, focusing "Kanakdhara Prayog" in details, and much awaited "Sadgurudev Prasang".

In the very small number of pages, we tried our best effort, though we planned that e magazine initially be of 20 pages but this is as a visheshank so number pages has to be increased in view of the article in it, is just a gift for you. This is our first task of this kind, still much has to be done, though some of the places some typing error possible, but we did our best to ensure that there is, no mistake in typing of mantra.

In coming issue : Three new articles will be added.

- one additional page will be added for just your response and suggestion received with your email id.
- I will also, gladly mentioned that I will provide answer to any one query asked by any one registered follower, this facility will be available from next issue onwards. for that I need your horoscope (astro kundali), our answer will be based on the kundali provided by you, so the correctness of kundali, lies upon you.
- we are planning to bring some eye opening article on Vaam Marg.

I also want to thank, Shri Anurag Singh, Shri RaghuNath Nikhil and Smt. Rajni Nikhil. we (as a small children of Sadgurudev ji) all are working as a team. every one is working with whole heart, its our offering in the divine holy feet of sadgurudevji, it does not matter in which capacity either writer, creative designing or editor, one is doing his responsibility. Poojya Sadgurudev ji, Vandniya mataji and Gurudev Trimurti, always bless us along with you all.

I am waiting for your response regarding article and e magazine, your two words of encouragement great help to us.

Jai Gurudev

ARIF KHAN

[All the sadhana's apperead in this e mag, are tested one, and all are found with very difficulty .]

SadGuruDev Prasang

(True incident related to shishyas with poonja sadgurudevji)



सदगुरुदेव प्रसंग



यस्य दर्शन मात्रेण मनसः स्यात् प्रसन्नता | स्वयं भूयात् घर्तिशान्तिः सः भवेत् परमो गुरुः ||

“ mahane chakar rakho ji” mera bai said, The divine joy of serve to Sadgurudev is expressing in , beyond the capacity of word, and someone in million pray in so many previous birth and when all his good karm is about to open only then he had such an opportunity . someone among us has such an divine luck. it also our luck to read their experience with our beloved sadgurudevji. And they share with us such a drop of amrit of seva. event like again happening in front of ours eye and all the event again taking place in our heart, in this series many such incident..for you..

It was mine eight month, sitting outside of Sadgurudev ji office waiting even a second to meet him in person., he used to decide whom he want to meet and whom not , still my number not came, I used to stay a cheap Dharmashala and eat only a time ,daily expenses was just 5 rupees. but my Sadgurudev, still not move so I am, one day when he closed his office, thinking of my condition(running out of money and domestic problem) my tears start flowing, then he opened door, and call me.. “its not so easy as I was thinking. whole life has to devoted only than first step can move on this path i.e. to have guru”. later I became the staff member.(next 14 years I spend their).

one day I was worried on mine sister marriage. what to do, suddenly ,a voice.. “jabber singh..eedher aa.” When I reached him, touched his divine feet. “upper dekh” he ordered. When I saw upward, bhagvaan Vishnu with four hand and with chakra , smiling upon

“म्हाने चाकर रखो जी” ये शब्द मीरा बाई के हैं , और सदगुरुदेव जी की सेवा से प्राप्त आनंद को शब्दों में व्यक्त कर पाना शब्दों की सीमा के परे हैं. न जाने कितने जीवनों की प्रार्थना और पुण्य का उदय हैं कि इस जीवन में उनकी सेवा का अवसर प्राप्त होना. हमसे से कुछ सौभाग्य शाली हैं जिन्हें ये अवसर प्राप्त हुआ. और हमारा सौभाग्य हैं कि वे सेवा से पाए इन अमृत बूंदों को शब्दों के रूप में हमारे साथ बाँट रहे हैं .. मानो हमारे ही आँखों के सामने ये हो रहा हैं , और काल में हम भी हैं, इस स्तम्भ में एक एक करके अनेको संस्मरण आप के लिए ..

आठ महीने से प्रतिदिन सदगुरुदेव जी के ऑफिस के सामने आ कर मैं उनके बुलाये जाने की प्रतीक्षा कर रहा था . कभी तो मेरे प्राणाधार मिलेंगे ही ,उस समय वे ही निर्धारण करते थे किनसे उन्हें मिलना हैं किससे नहीं.,साधारण सी धर्मशाला में रहते हुए और मात्र पांच रुपए रोज में एक समय खाने और रुकने का खर्च शामिल था. पर ये इंतजार भी कभी खतम न होता था. एक दिन जब वे ऑफिस बंद करके अंदर चले गए मैं अपनी परिभूमि पर मानो रो ही पड़ा, जैसे ही मेरे आसूँ बाहर आये " सम्पूर्ण जीवन भी लगाना पड़े तो भी कम हैं, इस पथ के पहले कदम जिसे गुरु कहा हैं उसे पाने के लिए". सदगुरुदेव जी कहते जा रहे थे ,वे दरवाजा खोल कर खड़े थे .उनके श्री चरणों को स्पर्श के अलावा और मेरे पास क्या था. मैं वहां पर अब एक स्टाफ के सदस्य के रूप में था (अगले १४ वर्ष मेरे जीवन के वहां पर गुजरनेवाले वाले थे ,मेरे अपने प्राणाधार के साथ)

एक दिन जब मैं अपनी बहिन की शादी के बारे में सोचकर परेशान था, तभी आवाज आई ,“जबर सिंह उपर आ ” मैं दौड़ कर गया ,सदगुरुदेव जी के चरण स्पर्श किया, “उपर देख” उन्होंने कहा ,उपर देखते ही मैं तो अंदर से हिल गया ,साक्षात् चतुर्भुज भगवान् विष्णु मेरे सामने चक्र लिए हँसते हुए खड़े थे, मांग क्या

me. i thrilled. "Ask me" he asked. I could not tell a word, and falls his feet and cried. "chinta koni" sadgurudevji told me. And "do not tell this to anybody expect your gurubhai".he blessed me.

I watched in day time, in night time,even in mid night too,he always appeared as fresh ,suppose he just ready in morning time, when he sleep,when he do sadhana no one knows.

Evening time we played volleyball ,sadgurudevji and mataji usually sit to watch ,and sadgurudevji d was support one side, and mataji , other side.

For us, both of them is our true father and mother, I used to go post office for the work, any place, if I had to sign, sign with his name as my father. one day ,when some informed(post office staff member as he puzzled) him,. 48 such a child of him(every one in staff member doing the same). Sadgurudevji smiled a lot on hearing this. Replied with sweet smile they all are my "Aaatamansha". continues.....

चाहता हूँ" उन्होंने कहा, मैं कुछ न बोल पाया ,और उनके चरणों में गिर गया. "चिंता मत कर और ये बात अपने गुरुभाइयों के अलावा किसी को न बताना." उन्होंने मुझे आशीर्वाद देते हुए कहा ,

मैंने उन्हें न केवल दिन ही नहीं रात्रि बल्कि कभी कभी अर्ध रात्रि में भी उन्हें देखा हूँ, वे हमेशा से मानो ऐसे दिखते थे जैसे अभी प्रातः काल ऑफिस खोलते समय रहते हैं, वे कब सोते थे, कब साधना करते हैं उनकी लीला कौन जानता था.

जब भी हम सायं काल वोल्ह्ही बाल खेलते थे सदगुरुदेव माताजी ,दोनों एक एक साइड का पक्ष लेते हुए , सामने कुर्सी पर बैठे हुए हमें उत्साहित करते रहते थे.

वे दोनों ही हमारे सच्चे माता और पिता हैं ,मुझे जब भी पोस्ट ऑफिस जाना पड़ता तो पिता की जगह मैं उनका ही नाम लिखता था ,एक दिन एक वहां कार्यरत कर्मचारी ने ये देख कर उन्हें बताया की आपने 48 बच्चे हैं ,(बाद में पता चला की वहां पर सभी गुरु भाई यही ही लिख रहे थे).सदगुरुदेव जी ने सुनकर मुस्कराये ,मुस्कराते हुए कहा ये सभी मेरे आत्मांश हैं ही .

शेष अगले अंक में

Two of shishyas of Paramahansa Yoganandji had a habit not to lock their car while they used to park car in market place, once Paramhansaji pointed out, cautioned her on this. They replied "Don't you believe in God, he care". Paramhansaji replied with smile "Yes I do believe, but I do not believe in carelessness". Same day, car of both shishyas had been stolen.

परमहंस योगानंद जी की दो शिष्या, जब भी वे मार्केट क्षेत्र में जाती ,वे कभी अपनी कार को लाक नहीं करती थी , जब एक दिन परमहंसजी ने उन्हें इस असाबधानी की ओर सचेत किया | " क्या उन्हें भगवान् पर विश्वास नहीं हैं ,भगवान् ही उसकी देखभाल करेंगे " दोनों ने उत्तर दिया | परमहंसजी ने मुस्कराते हुए कहा " मैं, भगवान् पर विश्वास करता हूँ पर मैं असाबधानी पर विश्वास नहीं करता हूँ " | उसी दिन उन दोनों शिष्याओं की कार चोरी चली गयी |

Sampoorna Swarnakarshan Yantra



सम्पूर्ण स्वर्णकिर्षण भैरव यन्त्र



(पारद विज्ञान का ही नहीं वरन सम्पूर्ण जीवन की सफलता और वैभव का आधार हैं)

पारिजात द्रुमान्तारे स्थिते मणिक्यमंडपे ।

सिंहासनेगत धायेद भैरवम् स्वर्ण दायेनम्॥

गांगेयपात्र डमरू त्रिशूल वर करे संदधतम् त्रिनेत्रं ।

देव्यायुतम तस स्वर्ण वर्ण स्वर्ण कृशम् भैरावामाश्रयामः ॥

Not only for any parad vijyani, but also every home should have this maha yantra ,we have already post primary most important information in the blog, here most secret aspect of this mahayantra representing father aspect of lord bhairav is with alchemy science way. in this square type yantra ,has four panch dashi yantra, the utility and importance of these are as follows.

The pancha dashi yantra made in upper middle portion of the yantra used for agni esthaye(inducing fire resistant quality in mercury), left middle portion 's pancha dashi yantra for injecting divine herbs quality in mercury, the panchadashi yantra made in lower middle portion ..for rashayan Siddhi,so the remaining right side middle panch dashi yantra used for swarna Siddhi. This way, all the four yantra not only inducing wealth to a person but also a centre of divine knowledge.

Not only this, but the trishul made in north east direction facing used for achieving Siddhi in section of Dev ranjani gutika, for Bhairavi gutika section the trishul made in north west,so for section of Vajrang sundary gutika the trishul of

एक पारद विज्ञानी ही नहीं , बल्कि हर घर में यह महायंत्र होना ही चाहिए ही, ब्लॉग में लिखे लेख के आगे ,यह लेख आपके लिए प्रस्तुत हैं, भैरव जी का पिता स्वरूप महा यन्त्र अनेको रहस्यमयता आपने आप में समेटे हुए हैं, इस वर्गाकार यन्त्र में ४ धनदा पञ्च दशी यन्त्र होते हैं, इनकी उपयोगिता क्रमानुसार हैं

धनदा पंचदशी यन्त्र जो उपरी मध्य भाग में हैं वह अग्नि स्थायी पारद प्रक्रिया के लिए उपयोगित हैं,इसके बाएं मध्य भाग स्थित धनदा पंचदशी यन्त्र पारद के वनस्पति से युक्ता के कार्य के काम आता हैं ,निचले मध्य भाग स्थित धनदा यन्त्र रसायन सिद्धि के कार्य में काम आता हैं. और सीधे हाथ के मध्य स्थित धनदा यन्त्र स्वर्ण सिद्धि के कार्य में काम आता हैं. इस तरह चारों ओर से न केवल धन बल्कि पारद विज्ञानी के लिए तो अदृष्ट ज्ञान का केंद्र हैं,

यही ही नहीं बल्कि ,पूर्वोत्तर दिशा में बने त्रिशूल को क्या भूल गए ये देव रंजनी वर्ग की गुटिका को सिद्ध करने के काम में,पश्चिम उत्तर में बना त्रिशूल भैरवी गुटिका के लिए

south west direction works and also trishul made in south east used for Siddhi in section of Amar sundari gutika.

In a single section of divya gutika infinite number gutika comes. this should not be consider as a single gutikas, when you want to make mercury fire resistant, place it on this direction mentioned for that and do the specified process for that, the same is applicable for Rasayan Siddhi, but swarnakarshan bhairav's main basic sadhna has to be completed successfully first only than other process with Sadgurudev permission , can be started..

Mool sadhana or basic sadhana required to complete 64000 times mantra jap with following all the sadhana rules, ritual in complete, keep in mind that for to complete a single round rosary(108 times jap), 25 approx. needed. Satvik or rajsic or tamsic, as the Sadgurudev ji's agya and direction should be completed, only than for starting any specific power of any panch dashi yantra pray to him, at a time only single aspect of any pancha dashi yantra sadhana can be completed.

The process describe in pancha dashi tantra of bhagvaan shiva is miraculous and amazing too, this yantra consider as a yantra raaj, nothing in this whole universe any be consider equal to this great pancha dashi yantra. Not only maran ,mohan but all the shat karam also can be completed successfully. And such a four yantra is situated in this swarnakarshan yantra, than if effect can anyone described? Getting such a maha yantra is a sign of great luck..

Do not consider it s a sadhana of a single time, but this is the basic foundation stone of all the wealth and off course parad science tantra. Trishul representing final salvation. Sadhak can achieve swarna Siddhi and off course final salvation by doing sadhana of its step by step .

Creation of whole universe also be possible by

,दक्षिण पश्चिम में वज्रांग सुंदरी वर्ग की गुटिका के लिए, तो दक्षिण पूर्व के त्रिशूल अमर सुंदरी वर्ग की गुटिका को सिद्ध करने के लिए आता हैं.

इस एक एक वर्ग में अनगिनत दिव्य गुटिका आती हैं, इन्हें मात्र एक दिव्य गुटिका मान नहीं लेना चाहिए. जब आप पारद को अग्नि स्थायी करना चाहे तो निर्देशित स्थान पर रख कर मंत्र जप/आवश्यक प्रक्रिया करें, इसी प्रकार रसायन सिद्धिके लिए व अन्य के लिए मानना चाहिए.पर इनकी प्रारंभिक साधना या मूल साधना को पहले पूरा होना चाहिए इसके बाद ही ,अन्य प्रक्रिया को पूरा करने की अनुमति हैं.

मूल साधना हेतु कमसे कम ६४००० मंत्र जप होना ही चाहिए ,ध्यान रहे मूल मंत्र की एक माला जप(108) में ही लगभग २४ मिनट लगते हैं. पूर्ण साधना विधान से जिसमे सात्विक ,तामसिक,राजसिक ध्यान करें जैसा की सदगुरुदेव द्वारा निर्देशित हो. मंत्र जप पूरा करें . फिर सम्बंधित विधान के लिए उनसे प्रार्थना करें, एक एक करके आप एक धनदा पंचदशी यन्त्र की एक शक्ति से सम्बंधित साधना पूरी कर सकते हैं.

भगवन् शिव द्वारा पंचदशी यन्त्र पूर्ण विधान तो अदभुत ही हैं ,इसे यन्त्र राज भी कहा गया हैं, इसकी उपमा के लिए त्रिभुवन में कोई यन्त्र नहीं हैं, मारण मोहन उच्चाटन से लेकर समस्त षट् कर्म भी सफलता पूर्वक इस पर किये जा सकते हैं.

और जब ऐसे यन्त्र राज एक नहीं चारों ओर बने हो तो इसका प्रभाव का क्या कहना ... साधारण प्रक्रिया गत मात्र १०,००० मंत्र जप भी पूर्ण माना गया हैं, आप प्रति दिन १ माला के हिसाब से करके इससे लाभान्वित हो सकते हैं ,ऐसा यन्त्र प्राप्त होना ही भाग्यकारक हैं,

इसे मात्र एक बार की साधना ही न माने बल्कि सारा वैभव , और पारद विज्ञान की आधार की परिभूमि हैं, त्रिशूल मोक्ष मार्गी का प्रतिक हैं, साधक न केवल अग्नि स्थायी बल्कि क्रमानुसार साधना करके स्वर्ण सिद्धि से युक्त होता हुए , मोक्ष मार्गी भी हो जाता हैं.

पूर्ण ब्रम्हांड निर्माण भी संभव हैं इस यन्त्र राज के द्वारा., पीले पुष्प और पीले लड्डू का भोग का अर्पण ,इन देव को सर्वाधिक प्रिय हैं. भैरवान् भैरव के अनेको स्वरूपों में एक

this maha yantra, yellow flower offering and yellow laddu is mist favorite to this great lord. This is one of the most valuable form of him having total subhta yukta and also blissfulness.

With the agya and permission of Sadgurudev ji, the completes in all respect can easily be got through the specific mantra having various beej mantra.no fear some condition can be created/appeared while doing this sadhana, which a is part of any bhairav sadhana. With full sativikata (following vedic rules) ,success in this sadhana can be easily possible.

Even if, this is not possible than 4/5 times of chanting the satvik dhyana of him, also work for making your whole day with pleasantness, and joyful too .facing financial difficulty is also a part when we do complete sadhana very seriously, for a very small period. keep this in mind ,this fact ,do not get discourage. For the removal of earlier sins this is not a must but a condition sometimes can occur. The complete effect of whole Dhanda swarnakarshan yantra beyond capacity of any mortal person's capacity,once 8/9 days complete shivir was organized by poojya Sadgurudev ji, everyone who took part get benefitted by that. So what you are waiting for, still you not open your eyes than... whose fault is this.....

मात्र रूप हैं जो शुभता युक्त होने के साथ कल्याण दायक भी हैं.

पूज्य पाद सदगुरुदेव जी से प्रार्थना करने पर इनके बीज मंत्रों से युक्त विशिष्ट मंत्र के जप से भी सफलता पाए जा सकती हैं , अन्य भैरव साधना में जहाँ भय की स्थिति बन सकती हैं वहीं इस साधना में इस प्रकार की कोई समस्या नहीं हैं, पूर्ण सात्विकता के साथ घर पर भी ये साधना की जा सकती हैं.

यदि यह भी संभवन हो तो मात्र ४/५ बार इनके सात्विक ध्यान का उच्चारण भी अपने आप में दिन को शुभता बनाये रखने के लिए पर्याप्त हैं.

जब साधना पूर्ण विधान के साथ प्रारम्भ होती हैं तो पहले साधक के दोषों को परिमार्जित करने के हेतु से साधक को कुछ आर्थिक कठिनाइयों का सामना करना पड़ सकता हैं.,इस समय पूर्ण मनोयोग से साधना करे बिचलित न हो, ऐसा साधकों का मत हैं, पूर्ण धनदा यन्त्र की महिमा तो लेख से भी परे की बात हैं, एक ८ /९ दिवसीय पूर्ण धनदा शिविर का आयोजन सदगुरुदेव जी द्वारा किया गया था. अनेकों साधक इसके द्वारा लाभान्वित हुए थे अब आप किसकी प्रतीक्षा कर रहे हैं, यदि अभी भी आप नहीं समझे तो ये किसका भाग्य होगा.

Do not tell all your secret to your ordinary friend and have a trust in him, for if he get angry even on small matter, he will open all the secrets of you to all .

आप अपनी गोपनीय गहरे राज की बातें कभी भी ,अपने साधारण मित्र से न कहो ,कभी न जाने किसी भी छोटी सी बात से नाराज होकर वह आपके सारे राज को सबके सामने उजागर कर देगा .

चाणक्य

Surya Vignyan and Parad Tantra



सूर्य विज्ञान, पारद तंत्र और वशीकरण



["सूत रहस्यम" के दुर्लभ ज्ञान को एक श्रृंखला के रूप में]

भाग -1

NO MATTER HOW GOOD IT FEELS TO HEAR CHANGES, CONVERSION OF A SUBSTANCE IN ANOTHER SUBSTANCE. SINCE CENTURIES HAD BEEN WENT ON THIS SUBJECT OF LEARNING TO UNDERSTAND, IT JUST FEELS COMFORTABLE IN READING AND HEARING THIS MATTER BUT IS NOT SO SIMPLE NOR THE SUBJECT OF THE MYSTERY IS ATTAINABLE SO COMFORTABLE THAT BY HAVING KNOWLEDGE ABOUT THIS AND WE WILL BECOME SCHOLAR IN IT..IS IS THAT EASY? WHAT DOES U THINK? LET ME TELL YOU ONE THING, **SADGURUDEV** NOT ONLY PUBLICLY PRESENTED AS SIMPLE BUT ALSO FORMULATED THE PRIVACY OF THE SUBJECT AS BEFORE TO PUT ALL PUPILS UNDERSTAND THE RARE SUBJECT AND BE COMFORTABLE IN LEARNING. '**SOOT RAHASYAM**' IS ONE SUCH TEXT IN WHICH I HIGHLY CLASSIFIED THE SECRETS OF THE SUN SCIENCE AND ALCHEMY TANTRA WHICH I RECEIVED BY **SADGURUDEV**. SOME OF THE METHODS AND SECRETS TO THE SAME TEXTS RESPECTIVELY '**TANTRA-KAUMUDI**' WE WILL KEEP THESE PAGES PER ISSUE. THIS ARTICLE IS ONE OF THE LINK OF THE SAME THIS TIME.

In 1971, the 92 molecules were discovered in science and reported a similar molecule in the universe are no more than that, in 1987, the 115 molecules were re-announced. Did u get the meaning or you understand, Ohhh didn't understand, varies over time because the number of science discovery center of his secrets is salient and hence still cannot find that the entire 147 molecules is the spiritual center search. And millennia before it were made clear that the 147 Siddhashram molecules and all molecules that are present in

पदार्थ परिवर्तन कितना अच्छा लगता है ना सुनकर एक पदार्थ का दूसरे पदार्थ में रूपांतरण सदियों से इस विषय को समझने की सीखने की पर, ये सिर्फ पढ़ने और सुनने में ही सहज लगता है ये विषय इतना सरल है नहीं और ना ही इस विषय के रहस्य ही इतने सहज प्राप्य है की जिनका ज्ञान पाकर हम इस दिव्य विषय में पारंगतता हासिल कर सके. एक बात मैं आपको बता दूँ सदगुरुदेव ने इस विषय को न सिर्फ जन सामान्य के लिए सरल रूप में प्रस्तुत किया अपितु विषय की गोपनीयता को भी सूत्रबद्ध रूप में सभी शिष्यों के समक्ष रख कर इस दुष्प्राप्य विषय को समझने और सीखने में सहज कर दिया. 'सूत रहस्यम' एक ऐसा ही ग्रन्थ है जिसमे मैंने सूर्य विज्ञान और पारद तंत्र के अत्यधिक गोपनीय रहस्यों को सदगुरुदेव के द्वारा प्राप्त कर लिखा है. उसी ग्रन्थ में से कुछ विधियों और रहस्यों को क्रमशः 'तंत्र-कौमुदी' के इन पन्नों पर प्रति अंक हम देते रहेंगे इस बार का ये लेख उसी की कड़ी है.

१९७१ में विज्ञान ने ९२ अणुओं की खोज की और बताया की ब्रह्माण्ड में इतने ही अणु हैं इससे ज्यादा नहीं, १९८७ में पुनः घोषणा की गयी की १०३ अणु होते हैं. मतलब समझे आप, अरे नहीं समझे, अरे विज्ञान की गिनती बदलती रहती है समयानुसार क्योंकि उसकी रहस्यों का खोज केंद्र बहिर्गत होता है और इसी कारण आज भी वो सम्पूर्ण १४७ अणुओं को नहीं खोज पाया पर अध्यात्म का खोज केंद्र होता है अन्तःगत. और सहस्राब्दियों पहले ही सिद्धाश्रम ने ये स्पष्ट कर दिया था की १४७ अणु होते हैं, और ये समस्त अणु उपस्थित होते हैं सूर्य की रश्मियों में.

सूर्य की वे रश्मियाँ जिनका परोक्ष रूप से रंग श्वेत

the sun rays.

Sun rays that their indirectly color white is visible fact they are equipped with 7 different colors and that joint will appear white. Purple, blue, green, yellow, violet, orange and red colors that are seven of these rays. 7 Ashva chariot of the sun in the Vedas, the ascent is described then it is very esoteric meaning. If you understand the science that is before the sun rays to understand its 7 letter. Each beam 21 properties containing molecules, thus $7 \times 21 = 147$Isn't it hnna? So each molecule has its own merits.

THE WHOLE UNIVERSE IS MADE UP OF 147 MOLECULES, WHETHER MORE OR LESS BASED ON THIS ONLY, AS IF A PAPER IS MADE FROM 21 MOLECULES AND GOLD BY 97 MOLECULES, THUS THE NUMBER OF MOLECULES WILL BE DIFFERENT IN EACH OBJECT OR CREATURE. IF WE UNDERSTANDS THE SUN SCIENCE CORE, THE MOLECULES THEIR PROPERTIES WILL BE EASY AND SEAMLESS CONVERSION OF THE SUBSTANCE.

EACH MOLECULE HAS ITS OWN MERITS, IE 147 MOLECULES TO UNDERSTAND THEIR PROPERTIES AFTER THE CONSTRUCTION AND CONVERSION THAT IS COMFORTABLE BECAUSE EVERY ONE HAVE IT'S ACTION ANIMATION DIVINE ACTION, FOR IT PROVIDED SADHGURU SEEKER DIVINE SPELLS FROM YOUR HOME HAVE TO PRACTICE TO PRONOUNCE THE MANTRA AND HAS TO BE PROVEN, AND LET ME TELL YOU THE MEANING OF THE MUKH IS JIWA, THROAT, TEETH, MOUTH BREATHING OR DOES NOT FEED TUBE, ACTUALLY IT MEANS 'NAVEL', THE MEANING OF THE MANTRA.

SWADHISHTANA IS OF THE SELF-INSTALLATION, BUILDING OR HOME IS WHERE THE MANTRA AND REACHED TO NAVEL AND THROUGH ALL THE AIR AND PRESENT GLORY OF THE ENERGY OF FIRE GIVES LIFE'S SUBSTANCE OR ORGANISM AND THE MANTRA THAT THE SEEKER HAS PROVEN HE CAN CREATE NEW CREATION CAN DONATE LIFE, LORD KRISHNA, THE SON OF HIS MASTER STIMULUS SAGE, ABHIMANYU SON WAS TESTED AND SO LIFE LIKE THAT OF 1984 AMARNATH YATRA SADGURUDEO IN THE EVENT TO LIFE TO SUMITRA. WHO CAN FORGET THIS HNNNNA? THAT EACH BEAM COLOR IS YOUR CHARACTER OR HIS OWNER IS AND IS A BRAHMRISHI THEIR OWN SPELLS, THIS SPELL 21-21 REMEMBER THE SPECIAL PROPERTIES OF MOLECULES ARE EQUIPPED WITH THESE MANTRAS

दृष्टिगोचर होता है वस्तुतः वे ७ अलग अलग रंगों से युक्त होती हैं तथा जिनका संयुक्त रूप सफ़ेद ही दिखाई देगा. बैंगनी, जामुनी, नीला, हरा, पीला, नारंगी और लाल ये सात रंग होते हैं इन किरणों के. वेदों में सूर्य को ७ अश्वों के रथ पर आरोहण करते हुए बताया है तो उसका बहुत ही गूढ़ अर्थ है. अर्थात् सूर्य विज्ञान को यदि समझना हो तो पहले उसकी ७ वर्णीय किरणों को समझना होगा. प्रत्येक किरण २१ अणुओं के गुणों से युक्त होती है, इस प्रकार $7 \times 21 = 147$ हो गए ना. प्रत्येक अणु का अपना गुण होता है.

समग्र सृष्टि इन्ही १४७ अणुओं से निर्मित है, चाहे कम हो या ज्यादा पर है इसी से निर्मित, जैसे एक कागज २१ अणुओं से निर्मित है तो स्वर्ण ९७ अणुओं से निर्मित है, इस प्रकार अणुओं की संख्या प्रत्येक वस्तु या प्राणी में भिन्न भिन्न होगी. और सूर्य विज्ञान का मूल ही ये है की यदि उन अणुओं को उनके गुणों को समझ लिया जाये तो पदार्थ का रूपांतरण सहज हो जायेगा.

प्रत्येक अणु का अपना गुण है, अर्थात् १४७ अणुओं के अपने अपने गुण हैं जिन्हें समझने के बाद निर्माण और रूपांतरण की क्रिया सहज हो जाती है क्योंकि ये क्रिया ब्रह्म क्रिया है संजीवन क्रिया है, इसके लिए साधक को सद्गुरु प्रदत्त ब्रह्म मंत्र का अपने मुख से उच्चारण करने का अभ्यास करना पड़ता है उस क्रिया में सिद्ध होना पड़ता है, और मैं आपको बता दूँ की मुख का अर्थ जिव्हा, कंठ, दांत, श्वास या आहार नली नहीं होता मुख का अर्थ होता है नाभि,

जब मंत्र स्वाधिष्ठान का अर्थ ही होता है स्वयं का अधिष्ठान, भवन या घर जहाँ से मंत्र नाभि तक पहुँचता है और नाभि तक पहुँच कर समस्त वायु और उपस्थित अग्नि की ऊर्जा से तेजोमय होकर जीवन देता है पदार्थ या जीव को. और जिस भी साधक को ये मंत्र सिद्ध होता है वो नवीन सृष्टि का सृजन कर सकता है जीवन दान दे सकता है, भगवान् कृष्ण ने अपने गुरु संदीपन ऋषि के पुत्र को, अभिमन्यू पुत्र परीक्षित को ऐसे ही तो जीवन दिया था और १९८४ की अमरनाथ यात्रा में सदगुरुदेव द्वारा सुमित्रा को पुनः जीवन देने की घटना कौन भूल सकता है, प्रत्येक किरण जिनका अपना वर्ण या रंग होता

BEEJAKSHAROAN FEATURE OR COMBINATION OF SUBSTANCES ACCORDING TO THE CROSS SAMPAUT AND WHICH IS PROVIDED TO SADHAK BY HIS SADGURU AND TURN THAT KNOWLEDGE SEEKER, THEN YOU OWN SCRIPTURES RUPNO SEEKER MAKES UP THE SPLIT TAKES THE SAME SUIT YOUR SOUL THE UPCOMING POINTS OF THE SUBJECT WILL BE CLEAR, BECAUSE THIS SUBJECT CAN BE WRITTEN OVER 1000 PAGES), THE NATURE OF MATTER ALWAYS PRESENT IN THE LIVE SHOW HE'S NOT GIVING IT IS DIFFERENT WHEN ANY POWER OR MUTUAL AID THROUGH THE SUM OF THEIR COMPONENT MOLECULES MUST BE DELIVERED TO START APPEARING IN THE CONDITION THEY APPEAR.

A SUN SCIENTIST OR A SCHOLAR OF RAS SHASTRA WHEN HE KNOWS VERY WELL HOW THESE MOLECULES AND HOW TO CATCH HER YOGA OR SOME OTHER MOLECULE TO FRAGMENTATION, WHEN THE KEY IS THAT WHICH WAY THE MOLECULES TO BE DONE AND HOW TO SPLIT LET THEM DO YOGA A NEW MATERIAL RECEIPT. AND IT IS ALSO EXTREMELY DIFFICULT TASK, THINK HOW EASY IT IS TO READ REMEMBER NOT TO SPLIT THE MOLECULES TO THEIR TOTALS, BUT IT IS NOT THE RIGHT WAY BECAUSE YOU CAN NOT FISSION OR FUSION OF THE ACTION SO EXTREME THAT THE ENERGY IS FREE IS DISASTROUS FOR MANY CENTURIES AND THEIR DESTRUCTION DOES INFLUENCE HUMAN CULTURE AND LIFE.

I KNOW YOU WOULD NOT BE FORGOTTEN THE HIROSHIMA AND NAGASAKI CASE. ARE YOU? WELL I SHALL TELL YOU THE SUM OF THESE RAYS OR FISSION WHILE 2 ARE AN IMPORTANT FACTOR THAT BRINGS SUCCESS TO US. 1. AFLAO CONTAINING 147 DIFFERENT MOLECULES CONTAINING THE BEAM FROM WHICH THE LENS CAN PASS AND SPEED BY WHICH THE SUM OF HER WISFUL ELEMENTS MOLECULES CAN BE MADE AND ANOTHER "ANU SIDDHI MAARTNDE GOLOK" WHICH YOGI WEAR AROUND YOUR NECK AND BY WHICH WITHOUT LENSES OR SANALYITH THE MOLECULES CAN BE SEPARATED.

THE BUILDING ITSELF IS EXTREMELY DIFFICULT, AND FIND THAT THE SEVEN MANTRAS CAN BE PROVEN THAT THE COMFORTABLE MANTRA IS CALLED SAPTA RISHI TO PROVE THAT THE 147 MOLECULES ARE USED. THE PILL AND MANUFACTURE OF MERCURY BY ITSELF IS LENS OR SHOULD SAY THIS IS BY COTTON YARN BY SUCH RITES

है उनका स्वामी एक ब्रह्मऋषि होता है और होता है उनका अपना एक मंत्र, याद रखिये ये मंत्र २१-२१ विशेष अणुओं के गुणों से युक्त होते हैं।

और इन मन्त्रों के बीजाक्षरों का परस्पर सम्पुट पदार्थों के गुणधर्म या संयोजन के अनुसार किया जाता है जिसका ज्ञान साधक को सद्गुरु प्रदान कर देते हैं, तब साधक यदि स्वयं के शास्त्र रूपों का निर्माण करता है तो विभक्त कर लेता है उसी अनुरूप अपनी आत्मा को भी (इस विषय की गूढ़ता तो आगे आने वाले अंकों में स्पष्ट की जायेगी, क्योंकि इसी विषय पर १००० पन्ने लिखे जा सकते हैं), पदार्थ तो प्रकृति में सदैव ही उपस्थित रहते हैं ये अलग बात है की वो दिखाई ना दे पर जब किसी भी शक्ति या उपादान के माध्यम से उनके घटक अणुओं का परस्पर योग कर दिया जाये तो वे प्रकट अवस्था में दिखने लगते हैं.

एक सूर्य विज्ञानी या रस शास्त्र का ज्ञाता ये भली भांति जानता है की उसे कब किस अणु को पकड़ना है और कब उसका किसी और अणु से योग या विखंडन करना है, महत्वपूर्ण यही है की कब उन अणुओं को किस तरीके से विभक्त किया जाये और कैसे उनका योग कर किसी नवीन पदार्थ की प्राप्ति की जाये. और ये भी अत्यंत दुष्कर कार्य है, याद रखिये पढ़ने में कितना आसान लगता है न अणुओं को विभक्त कर उनका योग करना, पर ऐसा है नहीं क्योंकि यदि सही तरीके से विखंडन या संलयन की क्रिया न हो पाए तो जो ऊर्जा मुक्त होती है वो अत्यधिक विनाशकारी होती है और कई सदियों तक अपने विनाश से मानव संस्कृति और जीवन को प्रभावित कर देती है,

मुझे पता है हिरोशिमा और नागासाकी को आप भूले नहीं होंगे. खैर मैं आपको इतना बता दूँ की इन किरणों का योग या विखंडन करते समय २ महत्वपूर्ण उपादान होते हैं जिनका प्रयोग करने से सफलता मिलती है १. १४७ फलको से युक्त लेंस जिसमे से भिन्न भिन्न अणुओं से युक्त किरण ही गुजर सकती है और जिसको गति देकर उससे मनोवांछित तत्वों के अणुओं का योग कराया जा सके और दूसरा "अणु सिद्धि मार्तंड गोलक" जिसको योगी अपने गले में धारण करते हैं और

HAVE BEEN OVER 22 ARE THE VALUES AFTER 18 BECAUSE MERCURY THAT IS CONSUMED BY CONTRARY MOTION SEEMS TO LIVE AGAIN HAVE BEEN SOLID AND LIQUID CURVE SEEMS TO COME AND 22 THEY COMPLETELY TRANSPARENT AND GENERATING CAPACITY THAT CONSISTS OF IS, LIKE MERCURY THE MOLECULE ACCOMPLISHMENT MAARTNDE SPELLS HAIR INVERTED USING THIS TYPE OF EYEBALL AND LENS MADE IS. THE ACTION IS EXTREMELY DIFFICULT AND CONFIDENTIAL.

UNDER THE SURYA TANTRA UNWORKABLE TANTRIC ACTIONS ALSO CAN BE EASILY PERFORMED AS TO ACHIEVE LAKSHMI THE LEGISLATION OF THE PROCESS OF ARC BHUBANESWARI, FOR HYPNOTISING THE PUNJIBHUT SUN TO VASHIKARAN MANTRA SADHANA, HERE I AM SPECIFYING SIMILAR USE. THROUGH WHICH THE NINE PLANETS POWER MAKING THEIR FRIENDLY FOR US AND THE LAKSHMI VASHIKARAN CAN ALSO HAPPEN. LEAVE THE COMMON MAN SPELL AND WHAT EVER SADGURUDEO TAUGHT ME FROM THESE TEXTS AND TO WHICH I USE AND GOT ADVANTAGES.

SO FROM SUNDAY MORNING THE MANTRA CHANTING CAN BE STARTED. DIRECTION SHOULD BE TOWARDS EAST AND SHALL BE WHITE CLOTHING OR ASAN POSTURE. TAKE BATH AND GET READ BEFORE SUNRISE AND OFFER THE WATER MIXED WITH KUMKUM BEFORE SUNRISE TO SUN AND SHOULD WORSHIP THEM AND ASK THEM TO MAKE OFFERINGS AND PRAY FOR SUCCESS FROM SADGURUDEV. AFTER SITTING ON THE ASANA DAILY MEDITATION AND WORSHIP THE SADGURUDEV IN ACCORDANCE WITH LAW TO WORSHIP THE SUN, OFFER THE SWEETS I.E. NAVEDYA AND GURU MANTRA SHOULD BE DONE BY RUDRAKSHA ROSARY BEADS FOR 16 (BEADS MALAS) CHANTING,

THEN FOLLOWING MANTRA 11 MALAS TO MAKE IT TO TILL NEXT SUNDAY'S ACTION. THEN IF YOU WANT TO USE THIS MANTRA WHENEVER FEASIBLE INSTEAD OF A CERTAIN MAN OR WOMAN BY NAME 108 TIMES CHANTING TO 3 DAYS. HMMMM ISN'T IT GOOD! NOW YOU WILL SEE URSELF IMMERSSED IN AN OCEAN OF SURPRISE EFFECT.

**Om namo bhagwate shri suryaay hreem sahastra kirnaay
aim atulbal parakramaay navgrah dashdikpaal**

जिसके द्वारा बगैर लेंस के भी अणुओं को विभक्त या संलयित किया जा सकता है.

इसका निर्माण ही अत्यंत दुष्कर है, और जिसे प्राप्त कर उन सप्त मन्त्रों को सहज ही सिद्ध किये जा सकते हैं जिन्हें सप्त ऋषि मंत्र कहा जाता है और जो की १४७ अणुओं को सिद्ध करने में प्रयोग किये जाते हैं. इस गुटिका और लेंस का निर्माण पारद के द्वारा ही होता है या ये कहना चाहिए की सूत के द्वारा होता है ऐसे सूत के द्वारा जिस पर २२ संस्कार हो चुके हो क्योंकि १८ संस्कार के बाद पारद विपरीत गति करने लगता है अर्थात् भस्म रूप से पुनः जीवित होता हुआ ठोस और द्रव्य की अवस्था में आने लगता है तथा २२वें में पूरी तरह पारदर्शी और सृजन क्षमता से युक्त हो जाता है, ऐसे पारद से ही अणु सिद्धि मार्तंड मंत्र का लोम विलोम प्रयोग कर इस प्रकार का गोलक और लेंस निर्मित किया जाता है. ये क्रिया अत्यंत दुष्कर और गोपनीय है.

सूर्य तंत्र के अंतर्गत असाध्य तांत्रिक क्रियाओं को भी सरलता से संपन्न किया जा सकता है जैसे लक्ष्मी प्राप्ति के लिए आर्क भुवनेश्वरी की साधना का विधान है तो वशीकरण के लिए पुंजीभूत सूर्य वशीकरण मंत्र की साधना का, यहाँ मैं उसी वशीकरण प्रयोग को उल्लेखित कर रहा हूँ जिसके द्वारा सभी नवग्रहों की शक्ति को अपने अनुकूल बनाते हुए लक्ष्मी तक का वशीकरण किया जा सकता है सामान्य मनुष्य की तो बात ही छोड़िये और जो मुझे सदगुरुदेव ने इस ग्रन्थ के लिए बताया था और जिसका प्रयोग कर मैंने लाभ भी लिया.

रविवार की प्रातः से इस मंत्र का प्रयोग किया जाता है. दिशा पूर्व रहेगी, वस्त्र वा आसन सफ़ेद होंगे. सूर्योदय के पूर्व स्नान कर सूर्य को कुमकुम मिले जल का अर्पण कर उनकी पूजा करे और उनसे तथा सदगुरुदेव से पूर्ण सफलता की प्रार्थना करे. बाद में आसन पर बैठकर दैनिक साधना विधि के अनुसार गुरु पूजन कर धूप, दीप, नैवेद्य अर्पित कर गुरु मंत्र की १६ माला करे रुद्राक्ष माला से निम्न मंत्र की ११ माला जप करें ये क्रिया अगले रविवार तक करनी है. इसके बाद जब भी इस मंत्र का प्रयोग करना हो तो अमुक की जगह साध्य पुरुष या स्त्री का नाम लेकर १०८ बार जप ३ दिनों तक करें. प्रभाव देखकर आप

lakshmiddevtaay dharmakarmasahitaay amuknaam naathay
naathay mohay aakarshay aakarshay daasanudaas kuru kuru
vasham kuru kuru swaha.

"Soot Rahasyam" quoted in the pages of many secrets who
constantly are impatient to open up in each issue in front u,so
my dear reader just wait and watch the next issue for the
opening of a new mystery.

In continue.....

खुद आश्चर्य के सागर में डूब जायेंगे.

ॐ नमो भगवते श्री सूर्याय ह्रीं सहस्र किरणाय ऐं अतुलबल
पराक्रमाय नवग्रहदशदिक्पाल लक्ष्मीदेवताय धर्मकर्मसहिताय
अमुकनाम नाथय नाथय मोहय मोहय आकर्षय आकर्षय
दासानुदासं कुरु कुरु वशं कुरु कुरु स्वाहा .

‘सूत रहस्यम’ के पन्नों में उद्भूत ऐसे कई रहस्य जो की
लगातार प्रत्येक अंक में खुलने को बेकरार हैं , तो प्रतीक्षा
कीजिये अगले अंक का किसी नवीन रहस्य के उद्घाटन के
लिए.

क्रमशः अगले

अंको में

A person should not be too honest. Straight trees are cut first and honest people are
screwed first.

As soon as the fear approaches near, attack and destroy it.

Chanakya

व्यक्ति को आत्याधिक ईमानदार नहीं होना चाहिए, क्योंकि सीधे खड़े वृक्ष ही सबसे पहले काटे जाते
हैं, आत्याधिक ईमानदार भी सबसे पहले शिकार बनते हैं. |

जैसे ही भय से सामना हो ,उस पर प्रहार कर उसे नष्ट कर दो |

चाणक्य

Lakshmi Sadhana ke Dirya Mahurat



लक्ष्मी साधना के दिव्य महूर्त



ज्योतिष और काल ज्ञान कि दृष्टी में

त्राहि त्राहि दुःख हरिणी, हरहु वेगी सब त्रास ।
जयति जयति जय लक्ष्मी, करहु शत्रु का नास ॥

Who is not among us want to have wish that he can achieve all the things he wants , but very few are the fortunate in whose fate , divine mother wrote that. The writer of the goddess Lakshmi very clearly written and truly to "sab kuch sambhav hi jata ,man nahi ghabrata" i.e. all things is possible and no hesitation or tension comes . .who is the fortunate one, to whom fate, goddess lashami 's 1008 forms written. we all do or did sadhana, but some will get part result ,some more, why it is so.,

Recently we all did the mahalakshmi poojan in our home. in vrashabh lagna(in Taurus ascendant), do you know that whole day of deepawali is of having the blessing of mother divine .once Sadgurudev ji said that in mesh lagna(in Aries ascendant). Tantric do the pooja, and in Taurus... we common house holder, and in Gemini ascendant if childless couple do the pooja and sadhana their wish foe a child can be fulfilled. Like that he described in details the importance of various lagna, for various cause and sadhana related to that. this is very secretive and important facts that if any house holder did the sadhana in Gemini i.e. mithun lagna. Then he will surely have more blessing and gain in financial term in coming year. But why that is so, we all are doing the sadhana and pooja in tarus lagna.

In view of poojya Sadgurudev ji, the pooja and sadhana ,if anyone do in the period mentioned above is also true, but reason is this tarus is a achar lagna(means stationary lagna). That means one who undertake any sadhana or pooja in that period , his financial condition

हम सभी मे से कोन नहीं चाहता की वह वह सभी प्राप्त कर पाए जो उसकी इच्छा हैं पर कितने के भाग्य में माँ ने ये लिखा हैं, जिसने भी लक्ष्मी आरती लिखा हैं उन्होंने ठीक ही लिखा हैं "सब कुछ संभव हो जाता, मन नहीं घबराता ". १००८ रूपों युक्त माँ कितने के भाग्य में हैं. हम सभी साधना करते हैं पर कभी कभी किसी को परिणाम कम किसी को ज्यादा मिलता हैं ऐसा क्यों.

अभी दीपावली के रात को हम सभी ने पूजन किया होगा वृषभ लग्न में (स्थिर लग्न में). क्या आप जानते हैं की पूरा दिन ही लक्ष्मी मय रहता हैं उस दिन, सदगुरुदेव जी कहते हैं की मेष लग्न में तांत्रिक पूजा करते हैं , वृषभ लग्न में साधारण गृहस्थ लोग, मिथुन में जिनके बच्चे न हो वो पूजा करते हैं इस तरह सभी लग्न में पूजा करने और साधना करने के विधान को उन्होंने विस्तार से बताया. हैं. यह एक विशिष्ट गोपनीय तथ्य हैं की यदि गृहस्थ यदि मिथुन लग्न में पूजा और साधना करे तो और भी अधिक अनुकूलता उसे प्राप्त होती हैं, पर ये कैसे संभव हैं, आप कहेगे की हम तो वृषभ में ही पूजा करते आ रहे हैं,

सदगुरुदेव जी के दृष्टी में ऊपर वर्णित विधान भी सही हैं पर क्योंकि लग्न स्थिर हैं इसलिए पूजन के समय की आर्थिक अबस्था ही पूरे वर्ष भर के लिए स्थिर हो जाती हैं जो समान्यतः अनुकूल नहीं कही जाता, जबकि मिथुन प्रतिक हैं नव निर्माण का, और सारे विश्व में निर्माण की प्रक्रिया लगातार चलती रहती हैं ही, तो यदि इस लग्न में साधना प्रारंभ किया जाये तो निश्चय ही उसके जीवन में

at the time of his pooja gets stationary for rest of the year. which is not very suitable. since maithun stands a for creation , and the creation process always run in whole universe. so if any sadhana or pooja performed in this period produce more financial gain for rest of the year.

Since this mithun lagna period is not suitable for childless couple but all the worshipper of ma kamakhya, and also the sadhak who took interest in or of vaam marg or I would say who undertake the sadhana of shiv and shakti side by side. This mithun lagna period is like boon or amrit.many of the trantrik whom we can say maha tantraik, by their view in this night such a condition created in universe in that our visible world and invisible world of yaksh lok dev lok a bridge is created, so that with little effort in sadhana ,desired result can be achieved. What is the importance of other lagna can be described in any coming issue.

As you all are ware that Wednesday , Thursday, Friday is consider good for goddess Lakshmi , and whole month of kartik is known as Lakshmi month, same is the effect of month of bhadrapad,asshvin .in any shukla paksh(moon ascending period) ,s Thursday can be consider very good.but in the same day if tithi of panchami, dashmi,or full moon day comes that will be a boon. Guru pushpa day is also a best day for goddess Lakshmi sadhana or poojan. mahendra kaal and amrit kaal is always suitable, but how many of us knew the very minute period.i.e. sookshma kaal of that..

For example

Mahendra kaal – goddess Laski

- In chaitra month—from 11 to 15 minits rules by goddess Lakshmi.
- In jyashtha month---- 16 to 20 minit
- In ashad month-----21 to 25 minit

Please do read the last portion of the very famous book of Sadgurudev ji” jyotish and kaal nirnay”.in general people does not go in deep, all are happy with mahendra and a mriyt kaal , that s enough for them, but he describe in details even the lord of the part of mahendra and amrit kaal in details .without utility why Sadgurudev ji describe in details that section.if you take in consider the lord of the kaal portion definitely you

और अधिक आर्थिक उन्नति की सम्भावनाये बनती हैं.

क्योंकि मिथुन न केवल संतान प्राप्ति के लोगों के लिए बल्कि जो भी माँ कामख्या के उपासक ही व साथ ही साथ वाम मार्ग में रुचि रखते हैं या यू कहूँ , की शिव शक्ति की साथ साथ पूजा करते हैं उनके लिए तो मानों अमृत काल है हैं, अनेक उच्च कोटि के साधक जिन्हें महा तांत्रिक की उपमा दी जाये, उनके मतानुसार इस दिन, कुछ ऐसी स्थिति बनती हैं जिसमें की न केवल हमारा दृष्टी युक्त ब्रम्हांड ही नहीं बल्कि यक्ष लोक और देव लोकों के मध्य एक ऐसे सेतु का निर्माण होता है , जब की मात्र थोड़ी से साधना से ही मनोरथ सिद्ध किये जा सकते हैं , अन्य लग्न की प्रभावकता के बारे में अग्रिम लेखों में बताया जायेगा.

ये तो आप जानते हैं की बुधवार, गुरुवार और शुक्रवार तो हैं ही. साथ ही साथ पूरा कार्तिक मास भी इसके लिए पहले से निर्धारित हैं ही .साथ ही साथ भाद्र पद , आश्विन भी इसके लिए उपयोग में लिए जा सकती हैं. यदि शुक्ल पक्ष का गुरुवार मिले तो बहुत ही अच्छा हैं .पर ही साथ ही साथ इस दिन पंचमी दशमी, या पूर्णिमा तिथि हो तो अतिउत्तम होगा

गुरु पुष्प का योग तो विख्यात हैं ही.

महेंद्र काल .अमृत काल तो सर्वथा उपयोगी हैं ही, पर कितने इसके सूक्ष्म काल को भी जानते हैं.

उदहारण के रूप में.

महेंद्र काल के--देवता लक्ष्मी-

- चैत्र मास के पहले ---११ से १५ मिनिट तक हैं
- ज्येष्ठ मास में -- १६ से २० मिनिट तक..
- आसाढ़ मास में-- २१ से २५ मिनिट

आप पूज्य सदगुरुदेव जी द्वारा लिखित "ज्योतिष एवं काल निर्णय " के अंत में दिए बिस्तृत विवरणों को ध्यान में रखे .साधारणतः अधिकांश रूप से उसे लोग ध्यान से नहीं देखते हैं और महेंद्र या अमृत काल को देख कर ही संतुष्ट हो जाते हैं ऐसा नहीं हैं , बिना उपयोगिता के पूज्य सदगुरुदेव ने वह

will be more closer to success, for Lakshmi sadhana , lord Vishnu and Shiva period can also be taken without any doubt. please follow the Indian month mainly since whole book is based on that, you can easily get the details of current running month through local newspaper and local panchang or calendar even from mobile too.

Side by side one of the most important facts is that, many times various sadhak recite many stotra in their pooja or sadhana, like Lakshmi or god or goddess. they generally consider that very lightly, they know not very serious that the Sanskrit is the dev vani(language of the gods).in any speaking error , could cause harm. Like on some of the places it is written as "a Lakshmi" means draidrata, but on the group of other letter it appears as written like "lakshmi".may be the meaning of that removal of a Lakshmi ,but what we are pronouncing the removal of Lakshmi. Surely result will not be favorable to us. its better first we try to understand the meaning behind any stotra,and only after that start reciting as mentioned. though we know that shraddha and feeling play a lot role in success but can be not speak a little bit clearer.

Many times Sadgurudev jib given permission that if a sadhak is not able to pronounce it clearly, than Hindi translation will induce at least some benefit to him.

The period ,either as per your horoscope or moon sign, having the situation in which lord of lab bhav, or labh bhav is in strength/powerful side by side, lord of ascendant also get stronger and if jupiter has some positive effect on either lagna or labh bhav,the sadhana started in that period definitely get success. If you consider the facts, and with the blessing of Sadgurudev jib, surely you can have success....

न समझया होता. आप एक बार देखे तो पाएंगे उन्होंने , काल के देवता तक का पूर्ण विवरण दिया हैं यदि आप काल के देवता को ध्यान में रख कर काम करेंगे तो सफलता के और करीब होंगे ही.देवता यदि लक्ष्मी हो या भगवान् विष्णु हो या शिव हो तो भी उचित रहता हैं.

हाँ ये एक जरूरी तथ्य हैं की आप भारतीय महिना को ही ध्यान में रखे , साधारण पंचांग या कैलेंडर में भी या लोकल न्यूज पेपर में भी इनका उल्लेख मिल जाता हैं, उसे ध्यान में रख कर ही ,पूज्य सदगुरुदेव जी कि काल निर्णय को देखें.

साथ ही साथ यह एक अति महत्व पूर्ण तथ्य यह हैं कि साधक कई बार लक्ष्मी या अन्य स्त्रोतों का पाठ तो करते हैं पर वे इस स्त्रोतों को सामान्य मान कर उच्चारण करते जाते हैं उन्हें ये भी ध्यान नहीं रहता कि वे क्या उच्चारित करते जा रहे हैं , संस्कृत देव वाणी हैं , उसमे थोडा सा भी उच्चारण दोष आपके लिए समस्या करक बन जाता हैं जैसे , कई जगह लिखा रहता हैं "अ लक्ष्मी ", जो कि अन्य सव्दों से मिल कर मनो ऐसा लगता हैं हैं कि "लक्ष्मी " लिखा हैं , वहां पर मतलब अलक्ष्मी को दूर करना हैं , पर जो हम पढ़ते हैं उसका अर्थ मानो हम लक्ष्मी को दूर करना पढ़ जाते हैं ,निश्चय ही परिणाम हमारे अनुकूल नहीं होगा , तो ये अच्छा होगा पहले हम उस स्त्रोत का अर्थ समझे , फिर उसका सही उच्चारण भी करना सीखे ,हम ये मानते हैं कि स्त्रोत भावानुकूल होते हैं फिर भी इनका ध्यान रखे ही

सदगुरुदेव जी ने कई बार ये साधक को . संस्कृत का उच्चारण न जानने के कारण हिंदी में उसका अनुवाद का पाठ करने का आज्ञा दी हैं, शायद उनका मंतव्य ये रहा होगा कि कुछ तो लाभ तो साधक को प्राप्त होगा ही.

जिस काल में आपकी अपनी कुडली के हिसाब से या राशी कि दृष्टी से लाभ भाव या उसका अधिपति ,साथ ही साथ लग्नेश बलि हो तथा गुरु कि दृष्टी यदि लाभ भाव(एकादश) पर या लग्न पर हो तो उस समय प्रारंभ कि गयी साधना और भी मनोकुल परिणाम देती हैं. तो आप यदि सदगुरुदेव जी के आशीर्वाद के साथ इन तथ्यों पर ध्यान देते हुए साधना

	करेंगे तो सफलता आपके गले में वरमाला डालेगी ही
--	---

Someone told swami Vivekanand *“what is the usefulness of doing so many sadhana and mantra, tap when one of his friends continuously facing all type of problem and misery in his daily life and find no solution but still doing his sadhana, it would have been better not to do that”*.

He replied” *Think twice on that, if he is doing sadhana and facing this, then without doing sadhana where he would have been.”*

स्वामी विवेकानंद जी से किसी ने कहा " की क्या उपयोगिता हैं इस मंत्र ,तप, साधना की ,जबकि उसका एक मित्र हर प्रकार की समस्या से ग्रस्त हैं पर फिर भी ये सब करता जा रहा हैं , ज्यादा अच्छा होता कि ये सब छोड़ देता,कोई परिणाम प्राप्त होता नहीं देखाए देता हैं "

स्वामी जी ने कहा " फिर से सोचो ,जब मंत्र और साधना करने के बाद ,उसकी ये हालत हैं तब , यदि नहीं करता होता तो वह कहाँ जाता "

(तात्पर्य हैं ये हैं कि मंत्र ,तप, साधना सब कि उपयोगिता को साधारण तर्क वितर्क से समझा नहीं जा सकता , उसके लिए तो अंतर दृष्टि कि आवश्यकता होती हैं .)

The old religion said that he was a atheist who did not believe in god, The new religion says that he is the atheist who does not believe in himself.

Vedanta recognize no sin, it only recognizes error, and the greatest error says the vedanta is to say that you are weak, that you are a sinner, a miserable creature. And that you have no power and you cannot do this or that.

swami Vivekanand

प्राचीन धर्म कहता था कि वह जो भगवान् में विश्वास नहीं रखता वह नास्तिक हैं, और आज का धर्म ये कहता हैं कि वह जिसे स्वयं पर विश्वास नहीं हैं वह नास्तिक हैं. |

वेदांत किसी भी पाप को नहीं स्वीकार करते बल्कि उसे गलती कहते हैं ,और उसके अनुसार सबसे बड़ी गलती ये कहना हैं कि तुम कमजोर हो , तुम पापी हो , तुम एक दया योग्य जीव हो ,और तुममें कोई भी शक्ति नहीं हैं , और तुम यह या वह कार्य नहीं कर सकते हो |

स्वामी विवेकानंद

Vashikaran Vidya



वशीकरण विद्या



(वर्तमान काल के सन्दर्भ में दुर्लभ प्रयोग)

From the very ancient time, Vashikaran Vidhya had remained very favorite into the mass of the people. Very well known as one of the tantrik process among Shatkarma, Vashikaran simply means to subjugate someone, to get control over mind of someone. In fact this science was one of the day to day useful for everyone in ancient time. But the misuse of the vashikaran vidhya made it a scary thing in general public.

When we see into history of tantra, this science was often used by various kings to marry their appropriate royal family girls and to spread the kingdoms, not even this but through this knowledge they used to convert their enemies into their friends. Where as farmers used this science to their animals, to have total control over them. Vendors and merchants used to make this science part of their business for the customer fluency. In general, this was part of day to day life of everyone.

Now, why one should use vashikaran on someone? Well, the answer is if you make some one to obey you, your works will be done easily. it is not at all that whatever you do some tantra prayog on the particular person for vashikaran and his/her life will become problematic or something. These are really misconception for the vashikaran. For example there are several sadhana of Devta vashikaran, does it mean that one should remain out of those sadhana just because those sadhanas belongs to vashikaran ? No no. Vashikaran means to get control over. And in any term it is not bad thing at all.

प्राचीन समय में इस विद्या ,जो जन सामान्य के मध्य वशीकरण विद्या के नाम से बेहद प्रसिद्ध थी, तांत्रिक षट् कर्म के एक भाग के रूप में यह जानी जाती थी। साधारण शाब्दिक अर्थ तो यही हैं की किसी को अपने वशी भूत करना , किसी के दिल दिमाग पर पूर्ण अधिकार करना । सत्य तो ये हैं की उस प्राचीन काल में में यह व्यक्ति की दिन प्रति दिन की आवश्यकता में शामिल था । परन्तु इस विद्या के दुरुपयोगने इसे सामान्य जन के मध्य भय और घृणा का पात्र बना दिया .

जब हम तंत्र के इतिहास को देखते हैं तो , इस विद्या का प्रयोग और उपयोग राजा और महाराजों द्वारा , राजपरिवारों में योग्य कन्याओं से विवाह करने के लिए व . अपने राज्य का बिस्तार करने के लिए, न केबल यही बल्कि इस विद्या का उपयोग उन्होंने अपने शत्रुओं को मित्र बनाने के लिए , करा जाना पाते हैं. वही कृषि कार्य में लगे किसानो ने ,अपने जानवरों को पूर्ण वशीभूत में रखने के लिए किया . वहीं व्यापार जगत से जुडे व्यक्तियों ने अपने ग्राहकों की संख्या और उनके बिश्वास को जीतने के लिया किया ।साधारणतः ये प्रत्येक व्यक्ति कि दिन प्रतिदिन की आवश्यकता का एक भाग थी .

अब ये प्रश्न उठता हैं कि क्यों इस वशीकरण विद्या का प्रयोग किसी पर भी किया जाना चाहिए ,इसका साधारण सा उत्तर तो यही होगा कि यदि आप चाहते हैं कि कोई आप कि बात माने तो आप द्वारा कराया जाने वाला कार्य आसानी से हो सकता हैं. यहाँ इसका मतलब ये नहीं हैं कि जिस पर भी आप ये प्रयोग करेंगे उसके जीवन में किसी प्रकार का व्यवधान या परेशानी आ जाएगी.कुछ इस विज्ञान के बारे में गलत धारणाये हैं जैसे कि उदाहरण के लिए देवता वशीकरण, तो क्या सिर्फ इसी एक मात्र कारण के ये दिव्य साधना , वशीकरण वर्ग की हैं आप करना नहीं चाहेंगे . | नहीं नहीं

In today's time, we find so many difficulties and so many problems occurring into the daily life. It is just because we have not given much importance to the treasure of vashikaran sadhanas. Where we can use vashikaran sadhana in day to day life? Here are some examples

- To make superiors under control
- To control the enemies
- To get the maximum output from the business
- To have one whom we like to have into life as life partner
- To let our spouse obey us for whole life
- To control our kids when they are on wrong way

So, as you seen, there are several things which could be accomplished through vashikaran vidhya and the benefit of the same could be generated through whole life.

Here are some of the very simple vashikaran prayogs which if done with full faith can surely gives desired results.

For vashikaran of Husband:

Prepare a chapatti of wheat and write your husband's name on it with help of kum kum

Then write this mantra under it

“ Om gauri mam pati me vashyam ”

After that the chapatti should be offered to black dog by chanting this mantra. Make sure that Dog should be fully black. Do this whole process for 3 times. (No rosary needed, could be done on any day, at any time)

For customers Vashikaran:

Take a bunch of incense stick in the night time; chant the following mantra for 4 hours by holding incense sticks into hand and remembering your isht.

, वशीकरण का मतलब अधिकार करना होता है. और ये शब्दों में इतना खराब तो नहीं हैं |.

आज के अत्याधुनिक समय में, हमारे दैनिक जीवन में अनेको समस्याएं और कठिनाई पाते हैं। और ये सब इस बात का परिणाम हैं कि हमने इन वशीकरण साधनाएं को कभी महत्वपूर्ण माना ही नहीं। आप ये पूछेंगे कि कहाँ पर इस वशीकरण साधनाएं प्रयोग कि जा सकती हैं , यहाँ पर कुछ उदाहरण आपके लिए प्रस्तुत हैं.

- उच्चाधिकारी को अपने नियंत्रण में /अनुकूल रखने हेतु.
- शत्रुओं को नियंत्रण में रखने हेतु
- व्यापार में अधिक लाभ प्राप्त करने हेतु.
- हम जिसे अपना जीवन साथी बनाना चाहे ,उसे प्राप्त करने हेतु
- हमारे जीवन साथी को जीवन भर अपने अनुकूल बनाने के लिए
- गलत रास्ते पर जा रहे ,अपने बच्चों को सही रास्ते पर लाने के लिए .

तो अपने स्वयं देखा हैं कि अनेको आयाम हैं इस विद्या के जिसके माध्यम से ना केवल लाभ पाए जा सकते हैं बल्कि पूर्ण जीवन उनसे लाभान्वित उनसे हुआ जा सकता हैं.।

यहाँ पर आपके सामने कुछ वशीकरण के सरल प्रयोग रख रहा हूँ, जिन्हें आप पूर्ण बिस्वास के साथ करेंगे तो निश्चय ही मनोकुल परिणाम पाएंगे .

पति वशीकरण प्रयोग

गेहूँ की एक रोटी बनाये उस पर अपने पति का नाम कुमकुम से लिखें और इसके नीचे निम्न मंत्र को लिखें

"ॐ गौरी मम पति में वश्यं"

इसके बाद इसी मंत्र का उच्चारण करते हुए , इस रोटी को एक काले कुत्ते को खिला दे , ध्यान रखें की वह कुत्ता पूर्ण काले रंग का ही हो. यह सम्पूर्ण प्रक्रिया तीन दिन करें, (कोई माला की आवश्यकता नहीं हैं, किसी भी दिन और किसी भी समय पर की जा सकती हैं.)

ग्राहक वशीकरण प्रयोग

“ vyapar vridhdhim kuru kuru ishtah ”

From next day light daily one incense stick at your business place. The customers which will visit the place, will keep on visiting again and again. (No rosary needed, could be done on any day)

For enemy vashikaran :

Take such a soil on which right leg of the enemy is fallen. Mix soil with smashan bhasm and prepare small idol of human out of it. Write name of your enemy on that and chant following mantra with black hakeek rosary, 11 rosary should be done

“Maheshwari amuk shatru vayshayam kuru kuru swaha”

In mantra name of the enemy should be chant instead of AMUK ,After mantra jap leave the rosary and idol into smashana as soon as possible.

So these are the some easy and comfortable processes but faith and devotion works more here than mantra jap. I provided here three main sadhana for different issues and hope you all will get benefited from it.

रात्रि के समय अपने इस्ट का ध्यान करते हुए , कुछ अगर बत्ती हाँथ में लेकर ,निम्नांकित मंत्र को ४ घंटे तक जप करना है

"व्यापार वृद्धिम कुरु कुरु स्वाहा"

अगले दिन से, प्रति दिन आप एक अगरबत्ती अपने व्यापार स्थल पर जलाएंगे , ग्राहक स्वयं ही बार बार आपके पास आयेंगे ,(इस प्रयोग में भी किसी भी प्रकार की माला की आवश्यकता नहीं है ,किसी भी दिन किया जा सकता है .)

शत्रु वशीकरण प्रयोग

जिस स्थान पर शत्रु का सीधा पैर (राईट साइड ऑफ लेग) रखा हो / पड़ा हो |पर उस स्थान की मिटटी ले,इसे श्मशान की भष्म /राख के साथ मिला कर एक मानवाकृति रूपी पुतला बनाये, और उसके ऊपर अपने शत्रु का नाम लिखे , फिर काली हकीक माला से ११ माला मंत्र निम्नांकित मंत्र की जप करे.

"महेश्वरी अमुक शत्रु वश्यं कुरु कुरु स्वाहा "

इस मंत्र में जहाँ पर अमुक लिखा है उस जगह अपने शत्रु का नाम ले जैसे ही मन्त्र जप पूर्ण हो इस माला और उस पुतले को श्मशान में ही छोड़ आये,

तो ये कुछ ऐसी सरल और प्रभावशाली प्रयोग हैं जिनमे मन्त्र जप से ज्यादा आप के पूर्ण श्रद्धा और विश्वास की महत्ता है. यहाँ पर मैंने तीन मतवर्ण कार्य के लिए साधना प्रयोग दिए हैं ,आशा करता हूँ की आप उससे निश्चय की लाभ प्राप्त कर पाएंगे .

Better to light a candle than to curse the darkness .सारी रात अंधेरा को कोसते रहने से कहीं अच्छा है कि एक दिया /मोमबत्ती जलाये .

He who asks is a fool for five minutes, but he who does not ask remains a fool forever. वह जो प्रश्न पूछता है ,केवल पांच मिनट के लिए ही मुख कहलायेगा ,पर जो पूछता कि नहीं है हमेशा ही रहेगा

It's not the load that breaks you down, it's the way you carry it. भार आपको नहीं तोड़ता है बल्कि उसे उठाया कैसे जा रहा है.ये आपको तोड़ता है.

If you can believe, all things are possible to him who believeth. यदि आप विश्वास कर सकते हैं तो हर चीज संभव है उसके लिए , जो विस्वास करता है.

Aghora Vashikaran Sadhana



अघोर वशीकरण साधना



(एक परम दुर्लभ अद्वितीय दिव्य साधना आपके मनोरथ को पूर्ण करने के लिए)

“ Raavan” is the name in whole tantra field, everyone bow down, he had created such a standard, even today people consider ravan as ,”completeness in tantra”.imagine how was the personality of him, to whom, even bhagvaan shiv address as his son. who established himself as a standard in completeness in either parad field or aghor sadhana and all related field’s have heard from a lot, that he was an incarnation of a great siddha,but who was the siddha who, incarnated as a Ravan, what would be the personalty of the siddha ,no one was able to know,what would ot type of sadhanye he did completely.

Deeply merged in these of thought, I was meeting with maharishi davadatt,the world of siddha, can only be understand by such a one. may be ,one can get or not anything as a Prasad, from such a great mahayogi but his darshan is not possible. Anyway..topic of discussion moved to rarest granths of tantra, I was trying to set aside the thought moving in my mind, but maharishi pulls them in midst of our discussion.

Ravan was one of the scholar of tantra ,what he did in the field of tantra is itself a standard, created a pillar, no one van touch.. Sadgurudev used to say that no one is greater

रावण...तंत्र के क्षेत्र में एक ऐसा नाम जिसके आगे हर कोई नतमस्तक रहता है.उस व्यक्ति ने तंत्र जगत में एक ऐसा आदर्श स्थापित किया था, की लोग आज भी तंत्र की पूर्णता रावण को ही मानते हैं. कैसा रहा होगा वह महान व्यक्तित्व की जिसे खुद महादेव भी पुत्र कहके संबोधित किया करते थे, जिसने पारद विज्ञान हो या फिर अघोर साधनाए सभी क्षेत्रों में खुद को सम्पूर्णता का पर्याय बनाया. सुना तो काफी लोगों से था कि रावण एक महान सिद्ध का अवतार ही तो था, पर कौन थे वह सिद्ध जिसने उस विभूति के रूप में जन्म लिया था... कैसा होगा उस महासिद्ध का व्यक्तित्व जो की कभी कोई जान नहीं पाया...और कैसी रही होगी वो उच्चकोटि की साधनाए जो उसने संपन्न की होंगी...

इन्ही खयालो में खोया हुआ मैं महर्षि देवदत्त से भेंट कर रहा था. सिद्धों का संसार सिद्ध ही जाने... शायद इतने उच्चकोटि के महायोगी के पास से प्रसाद स्वरूप कुछ मिले न मिले मगर इनके दर्शन भी तो कहाँ संभव है... खैर...बातों का दौर चला गया तंत्र के कुछ दुर्लभग्रंथो पर...और अचानक से मेरे खयाल जो मानस में उमड़ रहे थे और जिनको हटाने की मैं कोशिश कर रहा था, महर्षि उसे खींच के वापस ले आये....

उन्होंने कहा " रावण एक उच्चकोटि के तंत्र विद्वान रहे

tantric compare to Vishwamitra, Ravan, Trijata in this world. He told me. Ravan wrote so many tantra granth but .a few people knew about some of the tantra granth writer by him .hundreds of tantra granth written by him, is rarest now a days. and the sadhana mentioned in that piece of diamond.

I could not control myself, and ask him. who was it the great person who incarnated as a ravan ..?who was the unknown siddh.. whom had no description anywhere?

Maharishi replied with secretive smile"bandhu...whom you are asking about is a ansha of shiv, himself a form of shiv , having no description in anywhere, neither need to be."

Stop for while ask me" bandhu ..close your eyes".i did so. after some time maharishi asked me to open the eyes, I was in e now present in a nice big cave, where I can clearly feel a great source of energy. A nice cave was lighting brightly naturally from inside and there was a small pond which was filled with a crystal clear water. On the nearer main wall there was a big stone on which one sage was seated in lotus posture. He was in deep meditation. Great attractive face, tripund of ash on forehead, rudraksha rosary in the neck, perfect muscular body, and long matted hairs were reaching out of the stone. Light of Divine aura scattered all around. Really, a man divine , he was a great sage no doubt about his.i mentally bow down (pranaam) to him.

Maharishi Devdatt also do the same then spoke that "he is siddh Mundkesh." I was surprised by hearing his name because Mundakesha literally means the one who have shave his hairs, but here I found his matted hairs were not less than 5 feet long. I looked surprisingly to Maharishi.

Maharishi continued" how many type of aghor I ware of." "Mundh sthapan, mundkesh,

हैं...उन्होंने तंत्र के क्षेत्र में जो कार्य किया हे वो अपने आप में एक कीर्तिमान हे , एक स्तम्भ हैं.. सदगुरुदेव भी कहते थे...विश्वामित्र, रावण और त्रिजटा से बढ़के दुनिया में कोई तांत्रिक नहीं..." आगे बात बढ़ाते हुवे कहा " रावण ने जितने तंत्र ग्रन्थ लिखे हैं उनमेसे कुछ ही के बारे में लोग जानते हे...सेकड़ो ग्रन्थ उनके द्वारा रचित हैं जो की अति दुर्लभ हैं और उसमे दी गयी एक एक साधना हीरक खंड के सामान हैं "

अब मैं अपने आपको नहीं रोक सका और पूछ ही लिया " आखिर वह कौन महान व्यक्ति था जिसने रावण के रूप में अवतार लिया था? कौन हैं वो अज्ञात सिद्ध जिनके बारे में कही पर कोई विवरण भी नहीं ? महर्षि एक मुस्कान के साथ बोले " बंधू , ये समझलो जिनके बारे में तुम पूछ रहे हो, वह शिव के ही अंश हैं, शिव स्वरूप ही हैं...उनका किसीभी जगह कोई विवरण नहीं हैं और नहीं इसकी कोई आवश्यकता भी हैं "

फिर कुछ रुक कर बोले " बंधू, आँखे बंद कर लो " मैंने आँखे बंद कर ली कुछ देर बाद जब महर्षि ने मुझे अपनी आँखे खोलने को कहा तो हम लोग एक गुफा के अन्दर खड़े हुवे थे ... शुभ्र स्वच्छ गुफा में चारो तरफ प्रकाश बिखरा हुआ था ..अन्दर एक विशेष उर्जा का मैं अनुभव कर रहा था जो की दिव्यता का आभाष करा रही थी ...अन्दर एक प्राकृतिक ताल भी देखा जिसमे निर्मल जल भरा हुआ था, प्रकृति की मेहर स्वरूप उस गुफा में सामने ही एक चट्टान पर एक देवात्मा ध्यानस्थ थी, उनमे से एक शुभ्र प्रकाश झर रहा था. उन्नत ललाट पर त्रिपुंड अंकित था. सुगठित दिव्य देह ...उल्टी हुयी जटाए चारो तरफ बिखर कर रह गयी थी जेसे पहाड़ पर से झरने बह रहे हो...गले में विशिष्ट रुद्राक्ष की माला..और पूरा व्यक्तित्व दिव्यता से ओत प्रोत मैंने मन ही मन उन सिद्ध को प्रणाम किया

महर्षि ने भी उनको प्रणाम किया और गंभीर स्वर में बोले " ये सिद्ध मूंडकेश हैं..." मेने आश्चर्य से उनकी तरफ देखा क्यूंकि मूंडकेश का सीधा मतलब हुआ जो बिना केश का हो...लेकिन इस सिद्ध की तो जटाए करीब 5 फीट

dand diksha, ling pidan, ...that all" I replied.

Maharishi continued""Mundkesh diksha" I am talking about, he was the first person in universe ,who got it directly from bgavaan sadashaiv, that why he is known as mundkesh, there are 108 different aghor dikshas, only some of the name just few people knon that, He got total 108 different Aghor Diksha from lord shiva him self,so he has 108 different names".

I was speechless, I personally was not aware that. 108 type of diksha is possible in aghor tantra.

Devdatt told me "he is author of more than 1000 different scriptures.and that contains every sadhana what he directly from bhagvaan sadashiv .

Devdatt continued...you know about Ravan. You asked me once that Ravan must be a great rishi in his past life, and he must have took avatar. So here is your answer, this is the sage, who took birth as Ravan...

Deeply merged in thought, this unbelievable incident ,which became part of my life, I never thought about that, once again I see the man divine, and again mentally pranam to him.

"The tantra granth "Tantresh" you were talking about ,is written by him, and now only available in siddhashram , and each and every sadhana of the granth is like a great weapon for sadhaks" Maharishi told me.

I felt sad, that neither the granth or any of sadhana available from that today,suddenaly maharishi read my mind ,understood and said I had write down ,three sadhana of that great granth, if i wish, than I can take that .

I saw him with smile. Whatever sadhana he gave to me, is from Tantraesh, one of them was Aghor

तक फेल चुकी थीमहर्षि ने कहा " अच्छा बताओ ...कितने प्रकार की अघोर दीक्षा तुम्हे ज्ञात हैं ... मैंने कहा दंड, लिंग पीडन, मुंड स्थापन, केशमुंडन...बस"

महर्षि ने उत्तर दिया " जिस केश मुंडन दीक्षा की तुम बात कर रहे हो, वो दीक्षा ब्रम्हांड में सर्व प्रथम इनको सीधे ही सदा शिव से प्राप्त हुयी थी. इसी लिए इनका नाम मुंडकेश रखा गया हैं. इन्होंने १०८ प्रकार की सभी अघोर दीक्षाएं भगवान शिव से सीधे ही प्राप्त की हैं और इसी अनुसार इनके १०८ नाम भी है...."

मैं आवक रह गया, मुझे तो यह भी नहीं पता था की १०८ प्रकार की अघोर दीक्षाएं होती हैं ...

महर्षि ने आगे कहा " इन्होंने हजारों ग्रंथों की रचना की हैं, और उनमें से हरेक साधना इन्होंने सदाशिव से सीधे ही प्राप्त की हैं, और बंधूतुम यही जानना चाहते थे की रावण के रूप में कौन व्यक्तित्व थे जिन्होंने अवतार लिया था, तो वे यही सिद्ध थे, जो रावण के रूप में अवतरित हुए थे " मैं आश्चर्य में डूबा हुआ वो सब सुन रहा था, अकल्पनीय घटना मेरे जीवन का भाग बन चुकी थी ...कभी सोचा भी नहीं था की...और एक नज़र मेने फिर से उस दिव्यम की ओर देखा. मन ही मन में उनको मैंने प्रणाम किया.

महर्षि ने आगे बताया की तुम जिस ग्रन्थ " तंत्रेश " की बात कर रहे थे , वह भी इनके ही द्वारा रचित हैं... वह ग्रन्थ सिर्फ सिद्धाश्रम में उपलब्ध हैं, उनकी एक एक साधना एक एक महाअस्त्र हैं साधकों के लिए.

मुझे थोड़ा खेद हुआ की वह ग्रन्थ या उसमेंसे कोई साधना प्राप्य नहीं हैं. तुरंत महर्षि ने मेरे मन को ताड़ लिया और कहा की उस ग्रन्थ मेंसे ३ साधनाएं मेरे पास लिखी हुई हैं. अगर तुम चाहो तो उसे ले सकते हो. महर्षि की तरफ मैंने मुस्कराते हुए देखा...उन्होंने मुझे जो साधनाएं दी थी वो तंत्रेश में से ही थी...उनमें से एक अघोर वशीकरण साधना थी...इस साधना को पहली बार मैं महर्षि देवदत्त का आभार मानते हुए आप

<p>vashikaran sadhana, now I am here writing you for the first time , with gratitude to maharishi davdatt.</p> <p>This sadhana should be done on Monday night only after 11 pm. One should take bath and wear red cloths before starting it.</p> <p>Take any steel or iron plate. Apply collyrium (kajal) all over inside and write the following mantra (the collarium should be cuted that way)</p> <p>“aum aghorebhyo ghorebhyo namah”</p> <p>On that place a piece of cloth of the person on which the vashikaran prayog is being done. If that is not possible anyhow, place any fresh cloth piece. On that cloth write a name of the person for whom prayog is being carried out. This name should be written with vermillion.</p> <p>Place a picture of lord shiva infront of you and if available photograph of the person for which prayog is being done.</p> <p>After that take black hakeek or rudraksha rosary and with concentration 51 rosaries should be completed of the following mantra on the same night only.</p> <p>Shive Vashye Hum Vashye Amuk Vashye Hum vashye Shive Vashye Vashyme Vashyme Vashyme Phat.</p> <p>Here, in mantra, one should chant name of the person to be vash, on the place of AMUK.</p> <p>After completion of sadhana one should pray to rishi Mundakesh and lord Aghoreshwar for success in the sadhana.</p> <p>During sadhana, one may have exiting experiences but really not to worry for that. Those are signs of success in the sadhana.</p>	<p>सब लोगो के सामने रख रहा हु</p> <p>इस साधना को किसी भी सोमबार की रात्रि में ११ बजे के बाद प्रारंभ किया जा सकता है ,साधना प्रारंभ करने से पूर्व स्नान करके लाल वस्त्र धारण करले .</p> <p>कोई एक प्लेट ले ,जो लोहे या स्टील की बनी हो . इसके अंदर पूरी तरह काजल लगा दे, और निम्नांकित मंत्र लिखे (काजल को इस प्रकार से हटा के)</p> <p>" ॐ अघोरेभ्यो घोरेभ्यो नमः "</p> <p>उस प्लेट के ऊपर जिस व्यक्ति का वशीकरण करना हैं उसका एक वस्त्र का टुकड़ा बिछा दें यदि ये किसी भी प्रकार से संभव न हो तो ,तो कोई भी नया कपड़े का टुकड़ा उस पूरी प्लेट पर बिछा दें. उस के ऊपर उस व्यक्ति का नाम लिख दे, जिस पर ये प्रयोग करना हैं ये नाम लेखन की प्रक्रिया ,सिन्दूर से ही की जाना चाहिए </p> <p>. अपने सामने भगवान् शिव का कोई भी चित्र जो भी आपके पास हो और उस व्यक्ति का भी (जिस पर ये प्रयोग किया जाना हैं) रखे.</p> <p>इसके बाद पूर्ण मनोयोग से उसी रात्रि में , काली हकीक या रुद्राक्ष माला से 51 माला निम्नांकित मंत्र जप करें.</p> <p>शिवे वश्ये हुं वश्ये अमुक वश्ये हुं वश्ये शिवे वश्ये वश्यमे वश्यमे वश्यमे फट</p> <p>इस मंत्र में अमुक की जगह उस व्यक्ति का नाम उच्चारित करें जिसे आपको वश में करना हैं .</p> <p>जब ये मंत्र जप पूर्ण हो आप ऋषि मुंड केश और भगवान् अघोरेश्वर से इस साधना में सफलता के लिए प्रार्थना करें.</p> <p>साधना काल के दौरान आपको कुछ आश्चर्य जनक अनुभव हो सकते हैं, पर इनसे न परेशान या बिचलित न हो , ये तो साधना सफलता के लक्षण हैं .</p>
---	---

Totka Vigyan



टोटा विज्ञान



लक्ष्मी प्राप्ति के लिए

Totka vigyan is special branch of tantra in which one can find solution for each and every problem. Our ancient people were quite component in this science and with very small and tiny processes they used to resolve their every problems. Totkas are basically a set of small processes if done in particular way, they attract a specific power. As we all know that each and every processes have their universal effect and this is the actual concept been used in totka vigyan. Totkas are mainly based on articles or small processes.

We find many totkas for every problem. So as here we have some totka prayogs, if done with a faith and devotion can lead to a definite success to gain wealth.

Find any dead Bat. Collect its nail. Properly clean the nail. Then after one should make a gold pendal out of it, and tie it around a neck. Thus the wealth starts being generated automatically.

टोटका विज्ञान , तंत्र विज्ञान की एक अद्भुत शाखा हैं ,जिसमे व्यक्ति अपनी हर समस्या का हल प्राप्त कर सकता हैं | हमारे पूर्वज इस विज्ञान में पुर्णतः निपूण थे, जिसके माध्यम से बे अपने जीवन में आणि वाली हर छोटी समस्याओं का निदान इस विज्ञान के सरल और छोटी छोटी क्रिया के माध्यम से कर लेते थे। बस्तुतः टोटका ,कुछ ऐसी सरल और छोटी छोटी क्रिया का समूह हैं जिनको एक विशेष क्रम से करने पर एक विशेष शक्ति आकर्षित होती हैं | जैसा की हम जानते हैं कि हर छोटी छोटी से क्रिया का सर्वभूतात्मक प्रभाव होता ही हैं . यही इस विज्ञान का आधार हैं | टोटका मुख्यतः कुछ विशेष बस्तु और छोटी ,छोटी क्रिया पर आधारित होता हैं.

हम बिभिन्न प्रकार के टोटके , हर प्रकार कि समस्या के लिए पाते हैं | हम यहाँ पर कुछ टोटका प्रयोग सामने रख रहे हैं ,जिन्हें यदि पूर्ण बिस्वास और श्रद्धा के साथ किया जाये तो निश्चय ही आप पूर्ण सफलता से धन प्राप्ति या वैभव प्राप्त कर सकते हैं.

कहीं से मृत चमगादड़ के नाखून प्राप्त करें | उन्हें साफ करे |, फिर उन्हें स्वर्ण के ताबीज में रख कर , गले में धारण करें | स्वयं ही धन का आगमन होने लगेगा ही .

Light a ghee lamp on the name of your Pitru at any corner of the house. The time should be sun set. Pray to them to help in the wealth. Thus by doing it for 11 days, the divine help could be gain.

Take 7 basil leafs. Write shrim on every leaf with the help of Sandal wood or saffron. Place it in a plate and set the plate near the photo of mahalaxmi. Then chant shree shukt and pray for sucess. After completion of shree sukt, take a glass full of water and immerse the leafs into the water and take out. Drink the whole water. Repeat this process for a week.

Take the nail of the crow. Clean it. Then place the nail in any small vessel of silver and cover it. Place this in your place where the money is being kept.

Take a small amount of the wheat. Place it in a small red cloth. Tie it and place it in some upper part of your house. This will help in providing opportunity to develop wealth.

Take the basil plant in the house. Tie a kamalgatta rosary around the plant. Worship it for some days. This will solve the monetary problems

Take 108 fresh lotus flowers. Apply a little cow's ghee in every flower. Now start a Havan by lighting a fire. Offer every lotus flower one

सायं काल के समय, अपने पितृ का नाम लेकर, घर के किसी भी कोने में एक घी का दीपक जलाएं, उनसे धन प्राप्ति के लिए सहायक होने के लिए प्रार्थना करें. ऐसी ११ दिन करें ,आपको दिव्य सहायता मिलने लगेगी |

तुलसी के ७ पत्ते ले , चन्दन कि लकड़ी से या . केशर.... से "श्रीं" बीज का अंकन करें | इनको प्लेट में रखे और सामने महालक्ष्मी का चित्र भी रखे , इसके बाद श्री सूक्त का पाठ करें और सफलता के लिए प्रार्थना करें. श्री सूक्त के पाठ पूर्ण होने पर , एक गिलास पानी ले और उसमे इस तुलसी कि पत्तियों को डूबा करके बाहर निकल ले | इस पूरे गिलास के पानी को आप पी ले | पूरे एक सप्ताह इस प्रक्रिया को करें |

*** *****

कौवा के नाखून ले कर उसे साफ कर ले इसको किसी भी चांदी के छोटे से पात्र में रख कर बंद कर ले , और इसे ,उस जगह रखे जहाँ पर आप अपना धन संपत्ति रखते हैं .

थोड़े से गेहूँ को लाल कपडे में बांध कर , घर के उपरी हिस्से मे रख दे, इससे आप के घर पर धन आगमन कि संभावनाओ में वृद्धि होती हैं.

तुलसी के पौधे में एक कमलगट्टे कि माला चारों तरफ घुमा करके बांध दे , और कुछ दिन इस की पूजा करें , तो यह आपकी धन सम्बंधित समस्या का समाधान कर देगा.

१०८ ताजे कमल के फूल लेकर आर्ये ,हर पर थोडा, थोडा सा , गाय का घी, हर फूल पर लगायें , और हवन की अग्नि आप

by one in flower. While offering one should chant

“Om Mahalaxmibhyo Namah swaha”

Laxmi remains always happy on the people who make kumarika bhoj, in which 7 or 11 small girls are invited to have a food at home and offered small amount of dakshina even.

If original hatthajodi is obtained, offer it a poojan. After that chant the mantra 108 time

“om koshadhipatye kuberay namah.”.

Then place it in the place of money. This will help in optimizing a wealth. But daily or weekly once poojan of the hatthajodi is required to maintain the power.

Take 5 fin of owl. Fire it and make ash out of it while whole process one should chant

“om ullukaye namah”.

Then when ash is being prepared one should pray kakchandishwar for success. Apply tilak of the ash on the forehead while chanting

“om namo kalrati”

11 times. Tilak should be done for 7 days.

There are several such small and effective totkas been collected from the various sages and saints. These are the really easy and top result giving methods. If one does any of the

प्रज्ज्वलित करें , और इस अग्नि में एक एक कर के इन पुष्पों को आहुति(अर्पित) करते जाएँ |अग्नि में समर्पित करते समय ,निम्न मंत्र का उच्चारण भी करते जाएँ

"ॐ महालाक्ष्मिभ्यो नमः स्वाहा"

लक्ष्मी उनसे हमेशा प्रसन्न रहती हैं जो ,७ या ११ कुमारियों को घर पर आमंत्रित करके भोजन कराते हैं और उन्हें यथा योग्य दक्षिणा भी देते हैं |

यदि कहीं से प्रमाणिक हथ्था जोड़ी प्राप्त हो जाये , तो पहले इसका पूजन करें ,इसके बाद १०८ बार निम्न मन्त्र का उच्चारण करें

“ ॐ कोषाधिपत्ये कुबेराय नमः ”.

फिर इस हथ्था जोड़ी को धन रखने के स्थान पर रख दे ,इससे धनागमन में बढ़ोतरी होती रहती हैं |पर इस हथ्था जोड़ी की शक्ति को बनाये रखने के लिए ,इसका दैनिक या साप्ताहिक पूजन अनिवार्य होता हैं

उल्लू के ५ पंख ले कर ,उसे जलाकर राख बना ले,इस पूरी प्रक्रिया के दौरान आप इस मन्त्र का जप करते जाएँ

“ॐ उल्लुकाय नमः ”

जब राख का निर्माण हो जाये तब आप अपनी सफलता के लिए ,काकचंडीश्वर से प्रार्थना करे | और इस राख /भष्म को अपने ललाट पर तिलक करते हुए

"ॐ नमो कालरात्रि"

मंत्र का ११ बार उच्चारण करें, इस तिलक की प्रक्रिया को ७ दिन करें.

विभिन्न संतो से , प्राप्त किये गए टोटकों को जिन्हें बस्तुतः छोटे छोटे प्रयोग कहा जाये तो ज्यादा उचित होगा ,आपके समक्ष रखा गया हैं , ये अपने आप में अत्यधिक सरल और

process with full faith, one hundred percent success could be gained.	पूर्ण प्रभावशाली हैं , इनमे से कोई एक भी प्रक्रिया आप पूर्ण बिस्वास के साथ यदि करते हैं तो आपको इनमे पूर्ण सफलता प्राप्त ही होगी.
---	---

"Through mantra , shakti (power) moves, guru' shakti moves to shishya and shishya 's shakti to guru. that's why by giving mantra and receiving their pap, induces so many illness in this body. Very difficult to be a guru, he had to accept the sins of shishya. If ,Any sin done by the shishya, that transfer to guru. Gurus luck to have a yogay (able) shishya." ..

Sri Ma Sharda

मंत्र के माध्यम से शक्ति गमन करती हैं , मंत्र देने से गुरु की शक्ति शिष्य के अन्दर और शिष्य की शक्ति गुरु के अन्दर जाती हैं,इसलिए मंत्र दाता गुरु को अनेक व्याधियों का सामना अपने शरीर पर करना पड़ता हैं, यदि शिष्य कोई पाप कर्म करता हैं तो उसका फल गुरु पर स्वतः स्थान्तरित हो जाता हैं .| योग्य शिष्य प्राप्त होने से गुरु का भी उपकार होता हैं " ..

श्री माँ शारदा

Once someone ask yogiraj Arvindo ghosh.. do you believe in god, he replied ..no.. the person puzzled, again repeated the same question and the same reply he got. But how it is possible I read our book. he said . sri Arvindo replied. Since I know him.

एक बार किसी ने योगी राज अरविंद घोष से पूछा .. की क्या वे ईश्वर पर बिश्वास करते हैं | "नहीं" उन्होंने उत्तर दिया. | दूसरी बार भी यही उत्तर प्राप्त हुआ ,जब उसने फिर से यही प्रश्न किया | परन्तु उसने तो पढ़ा था की वे

योगिराज ने उत्तर दिया " मैं उन्हें (ईश्वर) जानता हूँ "
(जो जानता हैं उसे मानने की क्या आवश्यकता हैं.)

Muslim Tantra



मुस्लिम तंत्र

मुस्लिम तंत्र



आकस्मिक धन प्राप्ति के लिए एक अद्भुत दुर्लभ प्रयोग

आकस्मिक धन प्राप्ति के लिए एक अद्भुत दुर्लभ प्रयोग

The wealth and money are considered very essential part of in this era. Everybody is moving in the direction, how he can become more and more blessed with shree, Lakshmi, wealth?. To have wealth is an essential part of house hold life. Material part of every person ,needs money, may be of different forms. Various sadhana related to have finance or wealth , described in our scripture, and by applying that the way to have wealth opens , and our effort get successful.

The giants of the sadhana field , not stop on this point they moved much further, and discovered some very specific procedure of which sudden incoming of wealth /finance can be possible. here the aim is not on the way but to have coincidence , since if without trouble and sweating ,one can earn / have money/wealth, than who wants to do hard work. But such a prayog or sadhana is very rear. And having knowledge to such a sadhana or prayog to general masses is almost nil. This type of rear sadhana knowledge available with any specific yogi, they gave only to those, who are very close to them, and all round success sure for such house holder.

There are many such a procedure/process available in Muslim tantra, by which sudden gain

धन को और वैभव को आज के युग में जब आवश्यक अंग माना जा रहा हैं, हर कोई इस दिशा में प्रयत्नशील हैं की वह ज्यादा से ज्यादा श्री संपन्न लक्ष्मी संपन्न बन सके. सुखी एवं सम्पन्न गृहस्थी का आवश्यक पक्ष धन एश्वर्य की प्राप्ति हैं और हर कोई इंसान जो की गृहस्थ हैं उन्हें किसी न किसी रूप में धन की आवश्यकता पड़ती ही हैं. हमारे शास्त्रों में आदि काल से धन प्राप्ति संबंधित कई प्रयोग दिए हुए हैं और उनके प्रयोग करने पर धन प्राप्ति के लिए मार्ग प्रशस्त होता हैं और आपके प्रयत्न सफल होते हैं.

मगर वे महा पुरुष यहाँ तक ही नहीं रुके, वे आगे बढ़े और कुछ ऐसे विशेष उपाय खोज निकाले जिससे आकस्मिक रूप से धन की प्राप्ति संभव हो सकती हैं, यहाँ पर मार्ग प्रशस्त की बात न होके संयोगो की बात हैं. अगर किसी को बिना मेहनत किये ही धन मिले तो कौन पसीना बहाना चाहेगा. मगर ऐसे प्रयोग बहुत ही दुर्लभ होते हैं और जन सामान्य को इनका ज्ञान न के बराबर हैं. कुछ विशेष योगियों के पास ऐसे प्रयोग होते भी हैं तो वो अपने खास एवं अत्यंत निकट के परिचित मात्र को देते हैं जिससे उनको गृहस्थी में पूर्ण सफलता प्राप्त होती हैं.

मुस्लिम तंत्र में ऐसे कई उपाय हैं , कई ऐसे साधनाए हैं जिनसे आकस्मिक धन की प्राप्ति संभव हैं , मगर ये सभी प्रयोग अत्याधिक गुप्त रहे हैं और गुरु मुखी परंपरा से ही आगे बढ़ते हैं. मुस्लिम तंत्र साधनाओं के बारे में कई जगह यह गलत धारणा फैलाई गयी है की दुसरे धर्म के लोगो को

of money/wealth is possible , all these process/sadhana are very secretive and generally spread/passes only among Gurumukhi parampara. there are many such a misconception about Muslim tantra that it should not be practiced by the person belongs to other religion. That is just baseless, I did so many sadhana of that and these all are same as ,we do jain tantra or Buddhist tantra sadhana,. There is no dosh or problem in that .

The result of these Muslim tantra sadhana is sure and very effective, reason behind is that, the forces who work behind them is of peer ,or pak jinn, while once I was studying shabar sadhana, that period I have sudden urge in my mind that I should seek ,such a very effective Muslim tantra sadhana by which surely the sudden wealth or finance earning can be possible. I had gone thorough more 200 book but not able to find anywhere such a sadhana. Than I have to take help from “**Atama Aavahan**”, and when I had a chance to encountered a peer of very high spiritual level. He told me about a granth having pairani and falnama. On his blessing I was able to find out the sadhana, I was looking for, and my effort of months got results.

When I did / complete the sadhana, I was surprised to see its result. After some years I have a chance to have a discussion with an scholar/ sadhak in Muslim tantra, discussing with him, that this sadhana also come into a part of. He also completed this sadhana, once because of heavy loss in the business, he was in debts, he got this sadhana from a miraculous faker. He got very amazing experience in dream, also got some number related to lottery, due to some reason he was not able to buy that lottery, very next day he checked he found that a very big amount was declared on that number, due to this sadhana alone he was able to come out of heavy loss. Debt.

Everyone will get different experiences in this sadhana, this opens not only the way of getting

मुस्लिम साधनाएँ नहीं करनी चाहिए. ये महज़ बकवास हैं... मैंने खुद ऐसे कई साधनाएँ की हैं और ये ठीक उसी तरह से हैं जिस प्रकार से हम बौद्ध या जैन साधना करते हैं. इसमें कोई संशय नहीं है नहीं कोई दोष लगता है।

मुस्लिम तंत्र की साधनाओं का निश्चित परिणाम प्राप्त होता है क्योंकि इन साधनाओं के पीछे जो शक्ति कार्य करती हैं वो पीर एवं पाक जिन्न की शक्ति होती हैं. जब मैं शाबर मंत्रों का अध्ययन कर रहा था उन्हीं दिनों मुझे मुस्लिम तंत्र की कोई ऐसी ही एक साधना ढूँढने की धुन सवार हुयी जिससे आकस्मिक धनकी प्राप्ति निश्चित रूप से हो सके. पर कहीं भी कोई आधारभूत माहिती नहीं मिली. मैंने करीब २०० ग्रंथों को टटोल डाला लेकिन ऐसी साधना का मुझे कोई पता नहीं चला. आखिर कार मुझे **आवाहन** का सहारा लेना पड़ा और एक उच्च कोटि के पीर से जब इस बारे में चर्चा हुयी तब उन्होंने एक दुर्लभ ग्रन्थ के बारे में बताया जो की पिराणी मंत्रों एवं फालनामा से संबंधित थी . उनकी ही रहम द्रष्टि से मुझे उस ग्रन्थ में वह साधना भी प्राप्त हो गयी और मेरी कई महीनो की मेहनत रंग लायी.

जब मैंने ये साधना की तब उसके चमत्कार देख के तो मैं दंग ही रह गया. सालो बाद जब एक मुस्लिम तंत्र के साधक से मुलाकात हुयी बात ही बात में इस साधना का उल्लेख आया. उन्होंने भी ये साधना कर रखी थी. उनके व्यवसाय में भारी खोट आने से वे कर्ज में डूब गए थे तभी उन्हें एक चमत्कारी फ़कीर से यह साधना प्राप्त हुयी थी, साधना सम्पन्न करने तक उन्हें रातको स्वप्न में विचित्र अनुभव होते रहे और उनकोई लोटरी के कई अंक स्वप्न में प्राप्त होने लगे, कुछ कारणों से वे लोटरी खरीद न पाए मगर दुसरे दिन जब उन्होंने देखा तो उस अंक पर लाखों का इनाम निकल चुका था. इस एक साधना के सहारे उन्हें काफी गेबी मदद मिली और वो कर्ज से बाहर आए .

इस साधना में हर कोई व्यक्ति को अलग अलग अनुभव होता है. यह साधना संयोगवश और आकस्मिक रूप से धन प्राप्ति के मार्ग सिर्फ खोलती नहीं बरन बनाती भी हैं.

किसी भी गुरुवार की रात्रि से इस साधना को प्रारंभ किया जा

<p>the sudden wealth but also created that too.</p> <p>One should start this sadhana from Thursday Night time. After 9 PM wear a dhoti but in Muslim style. Have a Muslim hat on head.</p> <p>In front of you place a sheet of wood on which first place a white cloth and spread a green cloth on it. After that prepare a kabari of rice grain on it. Cover it with another white cloth. On the top place a powder of kapoor and rose petals. Spray some perfume (attar) throughout the process keep on chanting the following mantra</p> <p>Bismillahe rahemane rahim</p> <p>When this process is complete, pray to peer Mohammad for success in the sadhana. Light a lamp and Loban dhoop.</p> <p>Now sit in a posture as Muslims sit in the Namaz. And in this position chant the following mantra's 11 round of rosary with ,white hakeek rosary.</p> <p>Ya ilahi kar madad allahu samad</p> <p>Please note that in Muslim tantra, chanting through rosary is done anti clock wise.(in other word reverse direction rosary should be moved by finger)</p> <p>After chanting, sleep at same place only. Repeat the whole process for 11 days. Thus the sadhana becomes complete and sadhak gets key to open the gate of his fortune.</p>	<p>सकता हैं ,रात्रि में 9 बजे के बाद इस साधना को मुस्लिम तरीके से धोती पहिन और मुस्लिम टोपी को सर पर धारण कर की जा सकती हैं </p> <p>अपने सामने एक लकड़ी का पटिया रखे ,पहले उसके उपर एक सफ़ेद वस्त्र बिछेये फिर एक हरा वस्त्र भी बिछा दे इसके उपर एक चावल की एक कब्र बनाये ,उसे एक सफ़ेद कपडे से ढक दें उपरी सतह पर कपूर और गुलाब की पखुडिया बिछा दे ,और इन सबके ऊपर इत्र छिणकते हुए इस मन्त्र का जप करे ..</p> <p>बिस्मिल्लाहे रहेमाने रहीम</p> <p>जब ये प्रक्रिया पूर्ण हो तो पीर मोहम्मद से साधना में सफलता के लिए प्रार्थना करे, और एक दिया और लोहबान धूप जरूर जलाये </p> <p>जिस तरह से मुस्लिम भाई नमाज के लिए बैठते हैं उसी प्रकार से बैठे , और सफ़ेद हकीक माला से , निम्न मन्त्र का 11 माला जप करे </p> <p>या इलाही कर मदद अल्लाहु समद</p> <p>इस में एक बात बहुत कि महत्वपूर्ण हैं , ध्यान दे कि , मुस्लिम मन्त्र में मंत्र जप , घड़ी के कांटे के बिपरीत दिशा में होता हैं (दुसरे शब्दों में कहे, तो माला उलटी फेरना पड़ती हैं)</p> <p>मन्त्र जप के बाद उसी स्थान पर सोये ये प्रक्रिया ११ दिन लगातार करें , इस तरह से करने पर साधना पूर्ण मानी जाती हैं और साधक को वह चाबी मिल जाती हैं जिसके माध्यम से वह अपने भाग्य के दरवाजे को खोल सकता हैं </p>
---	--

Poojya Udiya babaji (Siddhashram's yogi) used to tell a story that one shishyas of a guru ask mother kali 's mantra to his guru, that day Guru was in influence of liquor so he provide him the wrong mantra(not as should be) ,but the shishya did whole heartily the process, one day during the sadhana time, divine mother appear him and instructed him this is wrong mantra ,and the mantra should be like that ,do this way." But the shishyas replied very politely maa I will not change the mantra, cause gurudev himself given to me, right or wrong it does not matter ,and you(divine mother) herself has to come to me, what more proof of the power of the mantra given my gurudev,needs" divine mother very pleased bless him, and praise him for his unshakable guru Bhatia. And ask for boon, shishya ask" maa if you please with me than this even wrong mantra be of equal power as the original mantra" and now in Orissa states it is still consider as most effective" (one should have such a unshakable faith ,not believe in sadgurudevji)

पूज्य उडिया बाबा जी (सिद्धाश्रम के योगी) एक कहानी अक्सर सुनाया करते थे - एक शिष्य अपने गुरु के पास माँ काली का मंत्र प्राप्त करने गया उस दिन गुरु कुछ नशे में थे तो भूल बश उन्होंने गलत मंत्र दे दिया ,शिष्य ने पूर्ण श्रद्धा के साथ मंत्र जप किया एक दिन माँ काली साधना समय अवतरित हो कर बोली " पुत्र तुम सही मंत्र का उच्चारण नहीं कर रहे हो सही तो उच्चारण ये हैं , ऐसे करो | शिष्य ने नम्रता के साथ कहा " माँ मैं ये मंत्र बदलूँगा नहीं, क्योंकि स्वयं श्री गुरुदेव ने मुझे दिया हैं, सही हैं या गलत इससे फरक नहीं पड़ता . आप स्वयं को तो आना ही पड़ा हैं , अब मुझे इससे ज्यादा कौन से प्रमाण की आवश्यकता हैं मेरे गुरु द्वारा दिए मंत्र की " | माँ काली इस उत्तर सुन कर बहुत ही प्रसन्न होकर ,और प्रशंसा करती हुए बोली क्या बरदान चाहता हैं . शिष्य ने कहा " कि यदि आप मुझ पर प्रसन्न हैं तो यही वरदान दे कि ये मंत्र भी उतना ही प्रभावशाली हो जाये जितना की वह मंत्र हैं. और आज भी उड़ीसा राज्य में यह मंत्र ही पूर्ण प्रभावशाली हैं |(साधक को अपने सदगुरुदेव पर इतना विश्वास रखना ही चाहिए ही)

neither your praise ,can make me any better, nor your blame make me any worse, I am what,what i am in the eye of god"--- Paranhansa yoganand.

"न तो आपकी प्रशंशा मुझे कुछ और अच्छा बना सकती हैं ,न ही आपकी आलोचनाये कुछ और बुरा ,मैं वही हूँ , जो मैं ईश्वर की दृष्टि में हूँ " ..परमहंस योगानंद

Teerra Vashikaran Siddh kleem Sadhana

तीव्र वशीकरण सिद्ध वली साधना

When we begin to learn music we start with basic notes which are SA, RE, GA....NI, because without these notes we cannot learn it. These seven notes are the basic of music. Like music when we start SADHNA our first duty is to learn the meanings of MANTRAS. But this does not mean that we start enchanting (japna ya jap karna) the meanings. MANTRA should enchant in the language in which they are written but we should know word to word meaning. It helps us to learn that which Word or BEEJ- Mantra is giving power and energy to that basic mantra.

As you cannot understand music note RE until you don't understand SA just like that each VARN has its power and its own DHYAAN, VINIYOG, AAKRITI and MANTRA also. This essay is not about this topic because such deep knowledge is important for SURYA VIGYAAN, GOPNIYE AAGAM TANTRA and RAS SIDDHI but as matter is about VASHIKARAN and LAKSHMI SAADHNAA so it's my duty to give basic information about it. When we pronounce any word from VARANMALA than it release special effect on our body .

for example if "R" word is spoken out with anuswaar "means "BINDI" for thousand times as RAM(रं) it increase body's

जब हम संगीत का अभ्यास प्रारंभ करते हैं तो उसकी शुरुआत ही सप्तको से मतलब स,रे,ग,.....नी से होती है, है ना. भला क्यूँ, क्यूँकि बगैर इन स्वरो को समझे आप संगीत या गायन में निपुणता पा ही नहीं सकते. सम्पूर्ण संगीत का आधार यही ७ सप्तक हैं. ठीक इसी प्रकार जब हम साधनाओं का प्रारंभ करते हैं तो उसकी सिद्धि का मूल ही होता है मन्त्रों का अर्थ समझना. इसका अर्थ ये कदापि नहीं है की हम भावार्थ को ही जपने लग जाये. मन्त्र तो जिस भाषा में हो उसी भाषा में उनका जप करना चाहिए परन्तु यथा संभव उसमे प्रयुक्त बीजों के अर्थ हमें ज्ञात होना चाहिए. तभी तो हम समझ पाएंगे की कौन सा शब्द या बीजमन्त्र उस मन्त्र विशेष को उर्जा और गति प्रदान कर रहा है.

जैसे 'सा' को समझे बगैर आप 'रे' को नहीं समझ सकते, ठीक उसी प्रकार प्रत्येक वर्ण की अपनी शक्ति होती है और होता है उसका अपना ध्यान, विनियोग, आकृति और मंत्र भी, ये लेख इस विषय पर केंद्रित नहीं है क्यूँकि ये सब गूढ़ता सूर्य विज्ञान या गोपनीय आगम तंत्र और रस सिद्धि के लिए होती है पर फिर भी बात वशीकरण और लक्ष्मी साधना की है तो मेरा दायित्व बनता है की मैं उसकी पृष्ठभूमि से आपको अवगत करा दूँ. वर्णमाला के प्रत्येक अक्षर का उच्चारण करने पर शरीर पर एक विशेष प्रभाव पड़ता है।

जैसे 'र' वर्ण पर अनुस्वार अर्थात् बिंदी लगा कर यदि १००० बार 'रं' बीज का

warmness(उष्णता) up to one degree. Pronunciation of **Aim (ऐं)** sound sharpens the mind and **KHAM (खं)** sound controls lever problems. So every word has its special effect about which we will discuss some other day. Just as **KLEEM BEEJ** has its global effect. This is **KAAM BEEJ** or we can say **KAAM RAAJ BEEJ** which makes end every type of negative powers and gives most powerful attractiveness (aakershan) and luxuries (vaibhav) as INDRA DEV.

If a person completes this sadhana before any type of LAKSHMI or AAKERSHAN, MOHAN, WASHIKARAN sadhana then he/she can siddh toughest LAKSHMI or WASHIKARAN sadhana easily. Because it is powerful AAKERSHAN SADHNA so it compels GODDESS LAKSHMI to bless the sadhak with her blessings. In tantra one more thing about this BEEJ MANTRA is that at the starting of this mantra if a person gets siddh or yog of an aksher vishesh and then enchant this mantra for five minutes. After this to which he just look or touch will increase sexual excitement (उत्तेजित) in them. This thing can happen more than one person. But that is other system here we need a soft but fast idea. This is different matter that below given system can be used for this sadhana also.

I remember in 1990 **SADGURUDEV** gave prayogs based on KLEEM BEEJ in magazine which gave positive results. One more important thing is that a sadhak who siddh WASHIKARAN SAADHNA also needs to practice TRAATK. This TRAATK can practice on KAAM BEEJ or on **VISHESH SAMMOHAN VASHIKARAN YANTRA** which sadhak can have from **GURUDHAAM**.

उच्चारण किया जाये तो शरीर की उष्णता १ डिग्री तक बढ़ जाती है. ऐं बीज का उच्चारण मष्तिष्क को कुशाग्र करता है. 'खं' बीज का जप लीवर की समस्याओं को दूर कर देता है, इस प्रकार प्रत्येक बीज का अपना विशेष प्रभाव होता है, जिसके बारे में आगे कभी विस्तार से चर्चा करेंगे. ठीक इसी प्रकार 'क्लीं' बीज का अपना एक व्यापक प्रभाव है, ये **काम बीज** है या ये कहूँ की **काम राज बीज** है जो की सभी नकारात्मक शक्तियों या विषों का विनाश कर इन्द्र के सामान वैभव देता हुआ प्रबल आकर्षण प्रदान करता है.

यदि व्यक्ति इस साधना को किसी भी अन्य लक्ष्मी या आकर्षण, मोहन, वशीकरण साधना के पहले संपन्न कर लेता है तो कठिन से कठिन लक्ष्मी और वशीकरण साधनाएं सहज ही उसे सिद्ध हो जाती हैं. क्योंकि ये प्रबल आकर्षण बीज है इसलिए इसके प्रभाव से लक्ष्मी भी बाध्य हो जाती हैं साधक का वरण करने के लिए. मैं एक और बात इस बीजमंत्र के बारे में बता दूँ की तंत्र मार्ग में इस बीज से सम्बंधित ऐसी भी विधियाँ है की यदि व्यक्ति मात्र इस बीज के प्रारंभ में किसी अक्षर विशेष का योग कर इस मन्त्र को यदि ५ मिनट भी जप कर किसी को देख या स्पर्श कर ले तो जिस पर भी दृष्टि या स्पर्श किया हो वो या वह के सभी उपस्थित व्यक्ति अत्यधिक उत्तेजित हो जाते हैं. पर वो एक अलग तरीका है हमें तो तीव्र परन्तु सौम्य प्रयोग चाहिए हाँ ये अलग बात है की उसके लिए भी नीचे वर्णित विधि का ही प्रयोग पहले सिद्धि के लिए किया जाता है.

मुझे याद है की **सदगुरुदेव** ने सन १९९० के आस पास पत्रिका में 'क्लीं' बीज पर आधारित प्रयोग दिए थे जिनके बहुत सकारात्मक परिणाम आये हैं. एक महत्वपूर्ण बात ये भी बता दूँ की वशीकरण साधनाओं को संपन्न करने वाले साधकों को त्राटक का अभ्यास भी करना चाहिए. ये त्राटक उपरोक्त काम बीज पर किया जा सकता है या गुरुधाम से विशेष सम्मोहन वशीकरण यन्त्र प्राप्त करके भी किया जा सकता है.

To siddh this mantra, take a white paper or bhojpatra which have MAITHUN CHAKRA make from TRIGANDH and in the centre of this CHAKRA draw BEEJ MANTRA with KUMKUM. Then light a deep (earthen lamp) with the things- KUMKUM, RAKT PUSHP, NAIVODYA, and RAKT VARNIYE BATTI. It is must to use AGRBATTI having fragrance (khushbu) of GULAAB, MOGRA, and CHAMELI during sadhana kaal. To siddh this sadhana sadhak should use red clothes or red aasn to sit. Morning and night hours are good for this sadhana and west or south directions can use for this sadhana.

After GURU POOJAN and YANTRA POOJAN pay attention (dhyaan) on that yantra at TRIKUT (center of forehead) and during dhyaan KAAM BEEJ at the center of MAITHUN CHAKRA must be red. If you do this sadhana as I said here then there will be no problem otherwise some dangerous results can happen.

Always use SIDDHASAN or SUKHASAN and finally do TRAATAK (which decidedly sadhak can do). Do this sadhana daily ONE HOUR for 11 days and if you are using MOONGE KI MAALA then do not count jap but complete your one hour. Slowly- slowly this mantra will come into your mind with its great light and power which is the sigh of your success. You can understand it's important only then when you do some LAKSHMI or VASHIKARAN sadhana without it and again do that sadhana with the help of this KAAM BEEJ MANTRA. After seeing its effect you get shocked so what are you waiting for? Go ahead and see the difference.

इस मंत्र की सिद्धि के लिए सफ़ेद कागज या भोजपत्र पर त्रिगंध से बने हुए मैथुन चक्र के मध्य में कम बीज मन्त्र को कुमकुम से बना लेना चाहिए. तत्पश्चात कुमकुम, रक्त पुष्प, नैवेद्य, रक्त वर्णीय वत्ती से युक्त घृत का दीप जला हुआ हो और गुलाब, मोगरा, चमेली आदि की महक से युक्त धूपवत्ती का प्रयोग साधना काल में करना चाहिए. रात्री या सुबह का समय इसके लिए उपयुक्त है, पश्चिम या दक्षिण दिशा का प्रयोग किया जा सकता है, लाल वस्त्र व आसन का प्रयोग करना चाहिए.

गुरु पूजन और यन्त्र पूजन के पश्चात उस यंत्र का ध्यान अपने भृकुटी मध्य अर्थात् त्रिकूट पर करना चाहिए और ध्यान में भी इस मैथुन चक्र के मध्य निर्मित कामबीज लाल ही होना चाहिए. ये क्रिया दुष्कर प्रतीत होती है लेकिन जब आप ये क्रिया जो क्रम यहाँ देय गया है उसी अनुसार यदि आप करते हैं तो जरा भी समस्या नहीं आएगी.

सिद्धासन या सुखासन का प्रयोग करना चाहिए और अन्तः त्राटक (जो की निश्चय ही संभव हो जायेगा) का प्रयोग करके १ घंटे तक ११ दिन तक जप करे माला मूंगे की हो जप की गिनती नहीं बल्कि समय को पूरा करे. धीरे धीरे ये मंत्र उद्दीप और तेज युक्त, प्रकाशित होकर आपके ध्यान में आने लग जायेगा जो की आपकी सफलता का प्रमाण है. ये प्रयोग कितना महत्वपूर्ण है ये तो आप तभी समझ पाएंगे जब बगैर इस प्रयोग को करे किसी भी अन्य वशीकरण या लक्ष्मी साधना को संपन्न करे और फिर उसी प्रयोग को इस कामबीज की साधना के बाद करे. प्रभाव देख कर आप खुद दांतों तले अंगुली दबा लेंगे तो फिर देर किस बात की, खुद परख कर देखिये ना.

Durlabh Shree Yantra sadhana



दुर्लभ श्रीयंत्र साधना एवं अभिषेक विधान रहस्य



“SHRI” without it life remains incomplete. There is no normal or spiritual life without it. And surely everyone knows about the YANTRA in which “SHRI” remains. From a long time different Granths and Vedas explain the importance of this wonderful YANTRA but there are many things which keep secret. After completing SHISHYABHISHEK of SADHAK his GURU tells him the secrets and PRAYOG VIDHAAN of this YANTRA. One important thing is that only ATI UCCH STARIYA PARAM SIDDH YOGI can give this type of DEEKSHA.

SADGURUDEV once told this secret and said SHRI YANTRA is a living kind of complete universe. Whole powers of every world (SMAGRA LOK) remain in this HOLY YANTRA. Many special sadhana of SHAATRK MARG fulfills through this yantra. JUST ONE MANTRA AND ONE YANTRA but changes in STHAAN (PLACE), TITHI (DATE) and SAAMGRI changes the powers which saadhak can get from it. You can get MANTRA and CHAITANYAA YANTRA from GURUDEV because only GURU knows how to STHAAPIT and make AAWAAHN OF 16 NITYAAON, 3 DIVYOGH, 3 SIDDHOUGH and 3 MAANVOUGH. Again only GURU can decide that YANTRA should place as MATSYA-PRUSHTHIYE or KOORM-PRUSHTHIYE. He knows that YANTRA should make as SUMERU ROOPI or DHAARA PRUSHTHIYE GURU can decide which KRAM is good for his SHISHYA- LAYA-KRAM or SRISHTI-KRAM. Here I am telling that secret PRAYOGS by which we can get that POWERS by

‘श्री’ जिनके बगैर सूना सूना लगता है जीवन चाहे फिर वो मनुष्यों का हो या फिर अन्य उच्चस्थ योनियों का . और निश्चय ही जिस यन्त्र में उन श्री का वास है उस श्रीयंत्र से भला कौन अभागा अपरिचित होगा. उस अद्भुत यन्त्र की महत्ता का बखान तो सदियों से विभिन्न ग्रन्थ और वेद करते आये हैं ,पर बहुत से ऐसे भी रहस्य हैं जिन्हें की अत्यधिक गुप्त रखा गया है . साधक का शिष्याभिषेक संपन्न करने के बाद ही गुरु इन रहस्यों को इनको प्रयोग करने का विधान शिष्य के सामने प्रकट करते हैं. यहाँ एक विशेष बात में बताना चाहूँगा की अति उच्च स्तरीय परम सिद्ध योगी ही ऐसी दीक्षा दे सकते हैं.

सदगुरुदेव ने एक बार इस रहस्य को समझाते हुए बताया की श्री यन्त्र अपने आपमें सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड का ज्यामितीय रूप है. समग्र लोकों की शक्तियों का वास इस दिव्य यंत्र में है शक्त मार्ग की अत्यधिक विशेष साधनाएं मात्र इस यंत्र के द्वारा ही संपन्न हो जाती हैं. मात्र एक ही मंत्र एक ही यन्त्र परन्तु , स्थान , तिथि व सामग्री बदलने से यन्त्र से प्राप्त होने वाली शक्ति भिन्न भिन्न होती है. मंत्र व पूर्ण चैतन्य यन्त्र तो आप गुरुदेव से प्राप्त कर सकते हैं क्योंकि १६ नित्याओं, तीन दिव्योघ, ३ सिद्धौघ और तीन मान्वौघ का स्थापन साथ में समस्त सहचर शक्तियों का आवाहन और स्थापन इतना दुष्कर है जो की वर्णनातीत है , यन्त्र को मत्स्य पृष्ठीय रखना है या कूर्म पृष्ठीय , सुमेरु रूपी बनाना है या धारा पृष्ठीय, यन्त्र का निर्माण शिष्य के लिए लय क्रम से करना है या सृष्टि क्रम से, इन सभी बातों का निर्धारण तो गुरु ही कर सकते हैं. मैं यहाँ मात्र उन गुप्त तथ्यों को आपके सामने रख रहा हूँ जिनका प्रयोग कर हम उन शक्तियों की प्राप्ति इस यंत्र के द्वारा कर सकते हैं .

the help of YANTRA.

Before the ARCHAN of SHRI YANTRA it is must to do GURU-POOJAN. Sadhak should make his GURU SANTUSHT and after that start YANTRA ARCHAN. By using SHWET SANDAL, RAKT SANDAL, kamphor and mango in KAAM ROOP PEETH and start YANTRA ARCHAN helps SAADHK to get Siddhi.

Sunday-Red lotus-KHEER, Monday-KUMUD-Cow milk, Tuesday-red lotus-banana, Wednesday-TAGAR-Butter, Thursday-KLHAAR-MISHRI, Friday-white lotus- GHEE, Saturday-blue lotus-GUD.

SAADHAK who uses above given GANDH, Flowers, Food and DHOOP-lamp on decided days get his GREH-PEEDA SHAANT.

At some SIDDH PARVAT with the help of SANDAL, GOROCHAN, turmeric etc SIDDH DRAVYA, flowers of BELA or KDAMB if a sadhak do GURU ARCHAN with GURU PRADATT MANTRA then 36 YAKSHINI get SIDDH and fulfill his wishes.

At SAMUNDRA(sea Corner) if someone do YANTRA ARCHAN by flowers of KEEWDE get CHETAK SIDDHI by which he gets Devine clothes, rosary and jewelry.

By making CHOWKI of RUDRAAKSH KI LAKDI and get SHRI YANTRA STHAAPIT on it for ONE MONTH then do ARCHANAA which enables sadhak to SIDDH PISHAACHINI SIDDHI.

In SUNSAAN Jangle During night time for ONE MONTH by using of SIDDH DRAVYA and MAALTI, CHAMELI, PUNNAAG and KETKI PUSHUP kram-anusaar BETAAL can SIDDH. By meaning of krm-anusaar SAADHK should ARPIT MAALTI PUSHUP FIRST DAY, CHAMELI SECOND DAY, PUNNAAG THIRD DAY and KETKI FORTH DAY. Who is unaware about the POWERS OF BETAAL AND HIS SIDDHI?

MAYA can SIDDH if a person uses Red Jewellery, Red Cloth, Red SANDAL and Red Rosary at NIRJNN VAATIKA in SHRI CHAKRAA making and doing Devi avahan with the help of covered KLHAAR with

श्री यन्त्र अर्चन के पूर्व गुरुपूजन और गुरु को संतुष्ट करना अनिवार्य कर्म है इसके बाद ही यन्त्र का अर्चन करना चाहिए. श्वेत चन्दन, रक्त चन्दन , कपूर और आम इन चारो से काम रूप पीठ में यन्त्र का अर्चन करने से सिद्धि प्राप्ति का मार्ग सुगम होता है.

रविवार-लाल कमल-खीर , सोमवार -कुमुद-गाय का दूध,मंगलवार-लाल कमल-केला,बुधवार -तगर-माखन,गुरुवार-कल्हार-मिश्री,शुक्रवार-श्वेत कमल-घी,शनिवार-नील कमल-गुड.

गंध,रूपर वर्णित दिवस अनुसार पुष्प एवं नैवेद्य , धूप-दीप अर्पित कर जो साधक अर्चन करता है उसकी गृह पीडा शांत होती है.

किसी सिद्ध पर्वत के ऊपर चन्दन,गोरोचन,हल्दी रुपी सिद्ध द्रव्यों के साथ बेला या कदम्ब के पुष्पों से गुरु प्रदत्त मन्त्र से अर्चन करने पर ३६ यक्षिणी सिद्ध होकर मनोकामना पूर्ण करती है.

समुद्र तट पर यन्त्र का अर्चन केवड़े के फूलों से करने पर चेटक सिद्धि की प्राप्ति होती है जिनके द्वारा, वस्त्र,, माला,आभूषण प्राप्त होते हैं.

रुद्राक्ष की लकड़ी द्वारा निर्मित चौकी पर श्री यन्त्र का स्थापन कर १ महीने तक सेमल पुष्प,चन्दन,गोरोचन,हल्दी के साथ यदि किया जाये तो पिशाचिनियों की सिद्धि प्राप्त होती है.

सुनसान वन में रात्रिकाल में सिद्ध द्रव्य और मालती, चमेली,पुन्नाग और केतकी पुष्प से क्रमानुसार महीने भर पूर्ण सपर्या अर्चन करने से बेताल की सिद्धि होती है.क्रमानुसार मतलब पहले दिन मालती, दूसरे दिन चमेली फिर तीसरे दिन पुन्नाग और चौथे दिन केतकी इसी क्रम से इन चारो पुष्पों को क्रम से अर्पित करना है .बेताल की शक्ति से भला कौन परिचित नहीं होगा.

लाल आभूषण,लाल वस्त्र,रक्त चन्दन और लाल माला के द्वारा निर्जन वाटिका में श्री चक्र में देवी का आवाहन कर सिद्ध द्रव्यों के लेप से लिस कल्हार,चंपा,अशोक पत्र ,गुलाब एवं गेंदा के फूल

siddh dravya, CHAMPAA, ASHOK PATRA, and rose for ONE MONTH.

One can get TRIKAAL DARSHAN SIDDHI by drawing 6 dal kamal(lotus) and then get SHRI YANTRA in it to do DEVI-AAWAAHAN. With things as KAPOOR, SANDAL, KASTOORI sadhak should do Ayudhon yukt Devi dhyana to get this SIDDHI.

Take water in Anjuli and in think about SHRI CHAKRAA YUKT DEVI and for THREE TIMES SPEAKING OF MAATRIKAA yukt SAMPUTIT SHRI VIDYAA MANTRA and drinking that water by imagine SARASWATI NAADI is lighting on your tongue can get Poorn viddwata for you.

By doing SHRI YANTRA POOJAN with SHATPATRI victory is decided in war and Court case, by doing this pooja with KEEWDA brings vehicles in life. Just like with the help of ANAAR- Hidden treasure, MOULSIR-Wife and KALHAAR-children and son is possible. By writing this YANTRA on the edge of Snake bambi with Cinnebar at that think about Devi with 1440 Shakti doing ARCHAN with SIDDH DRVYA, ITRA, SHAAK, PUSHPA can get NAAG-KANYA, GNDHRV AND VIDYADHAR under SAADAHK'S control. He can also have PISHAACH or KINNER SARP as his DAAS but he should do this POOJAN for ONE MONTH but if not get success then do same pooja archanaa 3 MONTHS again.

I asked him if a SAADHAK do not do archana like this then is there other way for him!

Yes... he said,

If with DAKSHINAVRTI SHANK this YANTRA will get ABHISHEK then many wishes can fulfill. But remember at time of ABHISHEK with SHRI SOOKT.

If a sadhak is under tension about his AKAAL MRITYU then he should make ABHISHEK with ghee. To have SOUBHAGYA make this ABHISHEK with HONEY, to have AROGYA PRAPTI do this with MILK, for AISHWARYA PRAPTI with GHEE-HONEY and MILK, for POORNA GRAHSATH and PARIVAARIK SUKH with coconut water and to win

से एक माह तक श्री चक्र पूजन करने से माया सिद्ध होती है.

६ दलों वाला कमल बनाकर उसमें श्रीयंत्र की स्थापना कर देवी का आवाहन कर कपूर,चन्दन कस्तूरी द्वारा देवी का आयुधों सहित ध्यान कर अर्चन करने से इस ध्यान और अर्चन के प्रभाव से त्रिकाल दर्शन की सिद्धि प्राप्त होती है.

अंजुली भर जल लेकर और श्रीचक्र युक्त देवी का ध्यान कर मातृका से सम्पुटित श्री विद्या मन्त्र का ३ बार उच्चारण कर उस जल को जीभ में सरस्वती नाड़ी का दीपक जल रहा है ऐसा ध्यान कर यदि पी लिया जाये तो पूर्ण पांडित्य की प्राप्ति होती है.

शतपत्री द्वारा श्रीयंत्र का पूजन करने से युद्ध, मुकदमे में विजय सुनिश्चित होती है , केवड़े से पूजन करने पर वाहन की प्राप्ति होती है , अनार से गुप्त धन,मौलसिर से स्त्री, कल्हार से पुत्र की प्राप्ति होती है , सर्प बांबी के मुह पर इस यंत्र को सिंगरफ के द्वारा लिख और १४४० शक्तियों से घिरी हुयी देवी का ध्यान कर सिद्ध द्रव्य,इत्र,शाक,पुष्प से अर्चन करने से नाग-कन्या, गन्धर्व व विद्याधर कन्या भी साधक के वशीभूत होती है. पिशाच तथा किन्नर, सर्प आदि भी उसके दास बन जाते हैं. ये पूजन १ माह तक होना चाहिए . यदि एक मास में सिद्धि न मिले तो ३ मास तक अनिवार्य रूप से इस अर्चन को करना चाहिए.

और जो साधक इस प्रकार अर्चन नहीं कर सकते क्या उनके लिए कोई और पद्धति नहीं सफलता पाने के लिए – मैंने उनसे निवेदन किया.

हैं क्यों नहीं.....

यदि दक्षिणावर्ती शंख के द्वारा मात्र श्रीसूक्त का उच्चारण करते हुए इस परम दुर्लभ यन्त्र का अभिषेक किया जाये तो भी बहुत सी मनोकामनाये पूर्ण होती ही हैं.

जैसे की यदि अकाल मृत्यु का भय हो और साधक अपनी पूर्णायु चाहता हो तो उसे गाय के घी से अभिषेक करना चाहिए , सौभाग्य की प्राप्ति के लिए शहद से,आरोग्य प्राप्ति के लिए दूध से, ऐश्वर्य प्राप्ति के लिए घी-शहद-और दूध से, पूर्ण गृहस्थ और पारिवारिक सुख के लिए नारियल पानी से , और चुनाव में विजय प्राप्ति के लिए बारिश के ओलों या हिमालय की बर्फ के

<p>elections do this ABHISHEK with HAIL STORMS(BAARISH KE OLE) or with the ice bring from HIMAALYA.</p> <p>A person who offers 108 beautiful flowers on SHRI YANTRAA while speaking its 108 get end his POORVJANAMGATT PAAP and if with this ASHT GANDH CHOORN will ARPIT then KRITYAA BAADHAA will get end.</p> <p>One thing sadhak always remember that till Daridarta will stay in his house LAKSHMI cannot enter there but in SHRI SOOKT there are THREE PAAD out of which is sadhak do SADHNA of any one then Daridarta and Durbhaagyaa will get end. After that whenever sadhak will do SHRI OR LAKSHMI SADHNA surely he will become successful.</p> <p>He gives me the knowledge of THREE PAAD and out of them ONE'S VIDHI is here-</p> <p>By putting YANTRA before you do archanaa of YANTRA AND SADGURUDEV as your DAINIK SADHNA VIDHI. Then with fold hands speak out this given Dhyana Mantra 11 times.</p> <p>AGYAAN PAATAK TAMAS TATI TEEVRA RASHMI, DOORBHAAGYA BHOODHAR VIDAARAN VAJRA MEEDE,</p> <p>ROGAARTI GHOR PHANI MARDAN PAKSHIRAAJAM, LAKSHMI PADDVAYAMANTHAM HARAM SUKHAARTHI.</p> <p>KHADAGAM SA-VAAT-CHAKRAM CHKAMALAM VERMAIV CH,KARASHVATURBHIRVIBHRAANAAM DHYAAYE CHANDRANNAAM SHRIYAM.</p> <p>Then everyday as per 3000 times DAILY do this JAP with RUDRAAKSH MALA 32000 TIMES. JAP should do at NIGHT ON VEERAASAN and after completing JAP SANKHYAA with TIL, GUD AND GHEE do DASHAANSH HAWAN and make a</p>	<p>जल से अभिषेक करना चाहिए.</p> <p>श्रीविद्या के १०८ नमो का उच्चारण करते हुए १०८ सुगन्धित पुष्प जो श्री यन्त्र पर १ मास तक अर्पित करता है उसके पूर्वजन्मगत पापों का नाश हो जाता है. तथा इसके साथ यदि अष्ट गंध का चूर्ण भी अर्पित किया जाये तो कृत्या बाधा समाप्त हो जाती है.</p> <p>एक महत्वपूर्ण तथ्य ये भी ध्यान में साधक को रखना चाहिए की जब तक दरिद्रता का नाश नहीं होगा तब तक लक्ष्मी आपके जीवन में प्रवेश कर ही नहीं सकती और न ही उसका स्थाइत्व हो सकता है साधक के घर में , परन्तु श्री सूक्त में तीन ऐसे पद हैं,जिनमे से किसी एक की भी साधना यदि कर ली जाये तो दरिद्रता और दुर्भाग्यका नाश होता ही है और इसके बाद साधक जब भी श्री या लक्ष्मी से सम्बंधित साधना करता है तो उसे अनुकूलता और सफलता मिलती ही है.</p> <p>उन्होंने मुझे तीनो पदों के बारे में समझाया था मैं उसमे से एक पद की विधि आप सभी के समक्ष रख रहा हूँ.</p> <p>यन्त्र को सामने रख कर दैनिक साधना विधि के अनुसार सदगुरुदेव और यन्त्र का पूजन करें, फिर हाथ जोड़कर निम्न ध्यान मंत्र का ११ बार उच्चारण करें .</p> <p>अज्ञान पातक तमस् तति तीव्र रश्मिं , दौर्भाग्य भूधर विदारण वज्र मीडे.</p> <p>रोगार्ति घोर फणि मर्दन पक्षिराजं,लक्ष्मी पदद्वयमनथं हरं सुखार्थी.</p> <p>खड्गं स-वात-चक्रं च कमलं वरमेव च,करैश्चतुर्भिर्विभ्राणाम् ध्याये चंद्राननाम् श्रियम् .</p> <p>फिर तीन हजार मंत्र प्रतिदिन के हिसाब से नियम पूर्वक ३२,००० जप रुद्राक्ष माला से करें. जप रात्रि में वीरासन में होना चाहिए ,जप संख्या पूर्ण होने के बाद तिल,गुड़ और घी से दशांश हवं कर दे और किसी ब्राह्मण और कन्या को भोजन करवा कर दक्षिणा आदि से संतुष्ट कर दें. परिणाम आपके समक्ष होगा .</p>
---	--

ये मेरा सौभाग्य है की मुझे सदगुरुदेव ने ये ज्ञान प्रदान किया , आप भी बढ़िए और गुरुदेव से इन गोपनीय सूत्रों को प्राप्त कर अपने दुर्भाग्यको सौभाग्य में बदल दीजिए.

Swarna Rahshyam - Parad And Prakriti Rahshyam Part - 1



स्वर्ण रहस्यम-१ पारद और प्रकृति रहस्य



As yogis think there is no basic element in nature and everything is made by the mixture of PAARAD (MERCURY) and SULPHUR (GANDHAK).

It is strange but true and ADHYAATM (SPIRITUALITY) has proved it. This SIDHAANT (PRINCIPLE) can understand with open mind which means vyaapk drishti. Remember all the basic and constructive (srijan) elements are only PAARAD and SULPHUR and with their mixture metals took birth.

So PAARAD is as PRAKRITI PURUSH SATV and GANDHAK is PRAKRITI SATV. We all know new thing can born with the combination of man and woman. Science also believes that by GUNSUTRA (CROMOSOMES) it is decided that who will born- a boy or a girl. Everyone has the qualities of both male and female and these qualities decided person's behavior. But sometimes if a problem happens during yog then new baby get sexual differences. Same thing is with metals. This is proved by INDIANS and WESTERN RAS SIDHS. When we

सृष्टि में पाए जाने वाले सभी तत्वों का निर्माण पारद और गंधक के योग से हुआ है अर्थात् यौगिकों की प्रधानता है मूल पदार्थ कोई नहीं..... अजीब लगता है न ऐसा सुन या पढ़ कर?????

पर ये सत्य है और आध्यात्म ने इस बात को साबित भी किया है, दृष्टि व्यापक हो, कुतर्क न हो तो इस सिद्धांत को समझा जा सकता है. देखिये इस ब्रह्माण्ड में पाए जाने वाले मूल और सृजन कारी तत्व सिर्फ पारद और गंधक हैं.

जिनके योग के कारण ही धातुएँ बनी हैं, जहाँ पारद प्रकृति पुरुष सत्त्व है वही गंधक प्रकृति सत्त्व. और हम सभी जानते हैं की कोई भी सृजन तभी हो सकता है जब पुरुष और स्त्री तत्व का आपस में योग हो. और विज्ञान भी ये बात मानता है की गुणसूत्र के आधार पर ही ये भी निर्धारण होता है की उत्पन्न जीव पुरुष होगा या स्त्री, कोई भी जीव पूर्ण पुरुष या पूर्ण स्त्री नहीं होता है अपितु उसमें ये दोनों ही गुण कम या ज्यादा मात्रा में होते हैं, हाँ जो गुण अधिक होते हैं वो जीव वैसा ही व्यवहार करता है, पर कभी कभी योग के दौरान इन गुणसूत्रों में विकृता आ जाने के कारण जो जीव

dissolve anything we get male and female features because it can make a new thing like it.

ALCHEMY is based on the principle that it is possible to change every person, thing and metal. Here change means TO GIVE NEW FORM (ROOPANTRAN) not construction (NIRMAAN). To see results we can use birds and animals by transform medicine in their body and watch its positive and negative effects.

But in RAS SHASTRA when a new medicine is made it checks its effect on NON LIVING THINGS (NIRJEEV VASTU). Because MERCURY and SULPHUR had divine qualities and when they enter in some metal or living body they end every type of impurity and make them pure. Here according to TATV meaning of purity is different as by the purity of metal means to reach at that place where nature wants to take it in proper environment. And when in fire it does not melt it means now the metal is completely pure because fire only burns its impurities. You must think this principle is from DARSHAN (PHILOSOPHY) and this is the reason of less number of RAS SIDHS. For man nature, situation and time do the same thing which fire does for metals. Gold is most precious metal of nature and RAS SHASTRA named it KUNDAN which means after placing it on fire for many times it does not lose its weight and shines more brightly. Nature also wants to make other metals like this but in different environment PAARAD (MERCURY) and SULPHUR (GANDHK) fails to make good mixture and metals become impure then Pure Gold. For example-

PURE GOLD= PURE MERCURY+PURE

बनता है वो लैंगिक गुणों में सामान्य नहीं रहता. ये अवस्था धातुओं के साथ भी है और प्राणियों के साथ भी. ऐसा सिर्फ मैं नहीं कह रहा हूँ. बल्कि बड़े बड़े रस सिद्धों का वक्तव्य भी यही है, चाहे फिर वो भारतीय हो या पाश्चात्य. किसी भी पदार्थ का विघटन करने पर उसमें स्त्री और पुरुष तत्व की प्राप्ति होगी ही , और एस इसलिए कहा जा सकता है की क्योंकि यदि अपने समकक्ष जाती या पदार्थ को उत्पन्न कर सकता है तो फिर उसमें ये दोनों लैंगिक गुण होने चाहिए. हाँ ऐसा जरूर हो सकता है की उसके ये दोनों या फिर कोई एक गुण सुषुप्त अवस्था में हो.

कीमिया का सिद्धांत ही इस बात पर अवस्थित है की चाहे पदार्थ कोई प्राणी हो या फिर कोई वस्तु या धातु, उसमें परिवर्तन संभव है. निर्माण की बात नहीं बात है रूपांतरण या परिवर्तन की. जहा विज्ञान जब भी किसी औषधी का निर्माण करता है तो उसकी क्षमता को , प्रभाव को परखने के लिए किसी पशु, पक्षी या जीव का सहारा लेता है उस औषधि को उस प्राणी के शरीर में पहुँचाकर उस सकारात्मक या नकारात्मक प्रभाव को देखा जाता है.

परन्तु रस शास्त्र ऐसा नहीं करता, वो जब भी किसी वेधकारी या क्रमक औषधि का निर्माण करता है तो उसे सबसे पहले विज्ञान की भाषा में निष्प्राण या निर्जीव धातुओं पर प्रयोग कर उन परिवर्तनों को देखता है जिसके निमित्त वो द्रव्य (भस्म आदि) निर्मित किया गया है. क्योंकि रस तंत्र विशुद्धता को महत्व देता है, अर्थात् यदि पारद या गंधक में दिव्यता है तो उन पर संस्कृत गुणों के कारण जब वो किसी भी धातु या शरीर में प्रविष्ट हो तो अपने विलक्षण प्रभाव के कारण माध्यम धातु या शरीर की सभी अशुद्धता को नष्ट कर विशुद्धता का विकास करेंगे. यहाँ पर तत्व के अनुसार विशुद्धता की

SULPHUR**SILVER= PURE MERCURY+ LESS SULPHUR****COPPER= PURE SULPHUR+LESS MERCURY****LEAD= LESS MERCURY+IMPURE SULPHUR****JASTAA=IMPURE MERCURY+LESS SULPHUR****IRON=LESS MERCURY+IMPURE SULPHUR**

By this system metals are made and remember in pure and impure metals MERCURY and SULPHUR is always present. And if yog can be making under control then surely perfect body take birth. Here I am doing ROOPAANTRAN by making balance. Only nature can give birth to new bodies. All the VEDHAK KIRYA and KRAAMAN SANSKAR in RAS TANTRA are based on this principle. This is also the secret of metal transformation. You don't believe that our SIDHS do this metal change thousands times and remember if this VEDHAK KIRYAEN and KRAAMAN SANSKAR can change metal then they can give new life to human also. And this life will free from pain and problems. Always keep in mind that every pure metal, soul, Aura Of body, and gold will have golden shine. You know as sadhak do more sadhana he becomes more pure from inside same in the case of metals. I hope you understand what I mean.

This Article is a part of un-published **SWARN RAHASYAM** book which will explain in every article of **TANTRA KOUUMUDI**. And in a book **ALCHEMY TANTRA** by **SADGURUDEV** this process is also explain under the title "**JAB AGHORI NE MERE DWARA SWARN KA NIRMAAN KARVAYA**". Many people try it

परिभाषा भिन्न भिन्न है, जैसे किसी धातु के लिए उसकी विशुद्धता का अर्थ होता है उस जगह तक पहुँचना जो उसे प्रकृति बनाना चाहती थी पर अनुकूल वातावरण न मिलने के कारण वो वैसे बनने से वंचित रह गया अर्थात किसी भी धातु की विशुद्धता का अर्थ ये है की उसका अग्नि में क्षय न हो, वो अक्षय हो जाये और ये तभी संभव हो सकता है जब वो विशुद्ध रूप में हो क्योंकि अग्नि सर्वश्रेष्ठ परीक्षक है हमारी विशुद्धता को परखने के लिए, वो तपाती है जलती है , परन्तु आप को नहीं अपितु आपकी अशुद्धता, न्यूनता और कमियों को, और ये क्रम तब तक चलता है जब तक की आप विशुद्ध अवस्था में न आ जाये. आप को ये सिद्धांत दर्शन से जुड़े हुए लग रहे होंगे न , पर ऐसा है ही नहीं, इस सिद्धांत को न समझ पाने के कारण ही तो आज तक रस सिद्धों की संख्या न्यून है. मनुष्य के लिए प्रकृति, परिस्थिति और काल वही काम करते हैं जो की धातुओं के लिए अग्नि. प्रकृति की सबसे मूल्यवान धातु स्वर्ण है, ऐसा स्वर्ण जिसे रस शास्त्र कुंदन की संज्ञा देता है. कुंदन का अर्थ होता है ऐसा स्वर्ण जिसे चाहे कितने बार गला लो, कितनी ही देर अग्नि पर तपाओ पर वो अपने भर में घटेगा नहीं बल्कि उसकी आभा बढ़ती चली जायेगी. और प्रकृति धातुओं को उसी रूप में तो बनाना चाहती थी. पर परिस्थिति अनुकूल न होने के कारण उन धातुओं में मूल तत्व पारद और गंधक का सही योग न होने के कारण विकार उत्पन्न हो गया और वो उस विशुद्ध तत्व में निर्मित होने से वंचित हो गए. जैसे स्वर्ण अपने आप में विशुद्ध है क्योंकि उसमें योगनुपट सही है. पर बाकि...

विशुद्ध स्वर्ण= विशुद्ध पारद+विशुद्ध गंधक**चांदी= विशुद्ध पारद + अल्प गंधक****ताम्बा= विशुद्ध गंधक+ अल्प पारद**

but fail because in books only principle are written but the vidhi will tell by **SADGURUDEV**. But I can only give idea that if by vegetation (vanaspati), things or Tantra sadhana you get that using Swarn Jarit Parad and basic five things Fire stable (Agni Sthayi) on fire then that things will change in BHASM and you will get **SIDDH SOOT** and you will get what you want. This is all for now...

सीसा=अल्प पारद + अशुद्ध गंधक

जस्ता= अशुद्ध पारद + अल्प गंधक

लोहा= अल्प पारद + विकृत गंधक

इसी प्रकार से धातुओं का निर्माण होता है. यहाँ ध्यान दीजियेगा की चाहे शुद्ध या अशुद्ध अवस्था में हों पर पारद और गंधक इन सभी धातुओं में हैं. यदि किसी भी प्रकार से योग को संतुलित कर दिया जाये तो विशुद्ध तत्व की प्राप्ति संभव है क्युकी जब विशुद्ध परिवर्तन होगा तो विशुद्ध तत्व का ही होगा. यहाँ मैंने निर्माण नहीं बल्कि रूपांतरण किया है , क्यूंकि हमने संतुलन किया है. निर्माण कार्य प्रकृति ही कर सकती है. और रस तंत्र की सभी वेधक क्रियाएँ , क्रामण संस्कार आदि बस इसी सिद्धांत का अनुसरण करने पर सम्पादित होते हैं. ये रहस्य ही धातु परिवर्तन का रहस्य है. और शायद आप इस का महत्व न समझो लेकिन, इसी सूत्र के आधार पर हमारे सिद्धों ने हजारों लाखों बार ये धातु परिवर्तन की क्रिया की है, और याद रखिये जो क्रमक या वेधक तत्व धातुओं में विशुद्धता प्रदान कर सकता है तो चैतन्य मानव शरीर में क्यूँ नहीं, क्यूंकि फिर वो मानव शरीर को सभी जरा, पीड़ा और अभावों से परे कर विशुद्ध आत्मा और शरीर दे देता है, और याद रखिये चाहे वो विशुद्ध स्वर्ण हो या फिर विशुद्ध देह या आत्मा , हमेशा विशुद्धता का आभा मंडल या चमक सुनहरी ही होगी. आप जानते ही हैं की जैसे जैसे साधना का स्तर व सफलता बढ़ते जाती है वैसे वैसे उच्चावस्था में साधक का आभा मंडल सुनहरा होने लगता है. आशा है आप मेरा इशारा समझ गए होंगे.

	<p>क्रमशः.....</p> <p>ये लेख अप्रकाशित स्वर्ण रहस्यम् पुस्क का ही भाग है, जो की तंत्र कौमुदी में प्रति अंक लेखमाला के रूप में दिए जायेंगे. हाँ एक बात मैं और बता दूँ की सदगुरुदेव की चर्चित कृति “ अल्केमी तंत्र” में एक क्रिया दी हुयी है की जब अघोरी ने मेरे द्वारा स्वर्ण का निर्माण करवाया. उस प्रक्रिया को साधकों ने लाखों बार किया है पर सफलता हाथ नहीं आई, पर सब एक बात भूल जाते हैं की ग्रन्थ सिद्धांत बताते हैं उसकी गोपनीयता का खुलासा तो सदगुरुदेव ही करेंगे न. पर कोई बात नहीं मैं सिर्फ इतना ही इशारा कर सकता हूँ की यदि किसी भी प्रकार से मतलब वनस्पतियों, पदार्थों या साधना के योग से उन पांचो पदार्थ को अग्नि स्थायी कर लिया जाये और पारद स्वर्ण जारित हो वे सभी पदार्थ अग्नि में टिके रहेंगे और भस्म हो जायेंगे और आपको सिद्ध सूत की प्राप्ति हो जायेगी तथा निश्चय ही वो क्रिया सिद्ध होकर आपको आपका मनोरथ पूरा करवा देगी. इस बार के लिए इतना ही.....</p>
--	---

Ayurveda - Achuk Siddh Saral Prayog

आयुर्वेदके अचूक सिद्ध सरल प्रयोग



Here i am giving such a an important ayurvedic prayog ,what i had got from sadgurudev ji,and whenever i tried ,found 100 percent successful. So try for it and get most benfic result of that so we also found our effort successful.

1. A piece of Cotton should be dipped(two or more times) into juice(milk) of satyanasi or hemdugdhaand dried it ,in the shodow.Repeat this process 16 times, light it, as a batti in a earthen lamp filled with ghee (Ghrut deepak or diya commonly said.)and preapare“Kajal” with the help of that.place this kajal in a place with care. Use this kajal in night,and also do 11 times paath (complete reciting of strota) Chakshushmati strota.following this process daily, continously for one month, eye sight power willbe back / regained and the spectacles need to be set aside.
2. Take three doses of mix made of mixing the termeric ,juice of Aawala/Aamala and honey , daily, removes all type of prameh and swet Pradar.

यहाँ मैं ऐसे प्रयोग दे रहा हूँ जो मुझे सदगुरुदेव से प्राप्त किये हैं और मैंने जब भी आजमाए हर बार शत प्रतिशत सफल रहे हैं. अतः इन आयुर्वेदिक प्रयोगों को आजमाकर इनका लाभ उठाये और हमारे प्रयत्न को सार्थक करें .

- . सत्यानाशी या हेम्दुग्धा के दूधमें रुई को बार बार भिगोये और छाया में ही सुखायें , ये सम्पूर्ण क्रिया १६ बार करें फिर इसको घृत दीपक में बत्ती बनाकर जलाये और काजल बना लें. इस काजल को सुरक्षित रखें , रात्रि में सोते समय इस काजल को आँखों में लगाने और इसके साथ चाक्षुष्मती स्तोत्र का ११ पाठ नित्य करने पर एक मास में ही आँखों से चश्मा उतर जाता है ,नेत्र ज्योति तीव्र हो जाती है .
- . हल्दी, आंवले का रस और शहद मिलकर दिन में तीन बार लेने से सभी प्रकार के प्रमेह और श्वेत प्रदर नष्ट हो जाते हैं.

<p>3. Daily brushing the teeth with the powder made of turmeric, salt, sarson oil. This keeps your teeth healthy for life.</p> <p>4. Take one seed of Palash and mix it with equal quantity of Semi powder form of Sesame seeds and also add equal quantity of sugar. this mix if take once a day , keeps you healthy and your body will become more healthy and strong.</p>	<p>□. हल्दी, नमक और सरसों तेल मिलाकर रोज मंजन करने से पुरे जीवन में कभी भी दांतों के रोग नहीं होते.</p> <p>□. पलाश का एक बीज लेकर दरदरे पिसे तिल और शक्कर समभाग मिला कर खाने से अपूर्व बल प्राप्त होता है और दुबलापन निश्चित ही दूर होकर मजबूत और हृष्ट पुष्ट शरीर की प्राप्ति होती है .</p>
--	--

Adbhut KanakDhara Yantra Sadhana



अद्भुत कनकधारा यन्त्र साधना



Jai gurudev

It's the great of I ,that even at the age of just 32 years I was in the holy divine feet of Param Poojya sadgurudevji, as Sadgurudev ji with me from previous lives uncountable, but in this life , I meet him in person oct 1996 ,now I am most fortunate whose whole family , fully devoted to his holy feet.

All the achievement gained in the life is because of his blessing's still remembered,1995-96 when my father health was very critical condition, he himself, did the **Dhanvantary mantra** jap for him. what could not positively achieved in two years of medical treatment, is possible within 6 month of that jap.. in 2004 when my father completely lost his eye sight, and no possibility of gaining back his eye sight, my mother and I did the

जय गुरुदेव

यह मेरे जीवन का सौभाग्य हैं की मात्र ३२ वर्ष की आयु में मैं सदगुरुदेव जी के चरण कमलो में पहुँच गया था ।कई जन्म और जन्मान्तरो का यह सम्बन्ध था पर इस जीवन में व्यक्तिगत रूप से अक्टूबर १९९६ में उनके चरण कमलों में पहुँच सका , मैं आज उन भागशालियों में से अपने आप को एक मानता हूँ जिनका पूरा परिवार उनके प्रति श्रद्धा युक्त हैं.. आज मैं जो भी इस जीवन में उपलब्धियां प्राप्त कर पाया हूँ ,इन सबके पीछे उनका आशीर्वाद ही तो हैं।

मुझे आज भी याद हैं सन १९९५-९६ में जब मेरे पिताजी का अत्याधिक खराब हो गया था , उस समय सदगुरुदेव जी ने स्वयं **धन्वन्तरी मंत्र** का जप उनके लिए किया था । जो दो साल के मेडिकल इलाज से संभव नहीं हो पाया ,वह मात्र ६ महीने के मंत्र जप ने संभव कर दिखाया ,सन २००४ में मेरे पिताजी की आखों की रोशनी पूर्णतया चली गई थी ,

“chakkshushi strota” jap provided by Sadgurudev , and with sadgurudevji blessing my father regained his lost vision, even at the age of 65 years , my mother still not need any spectacles.

In 2001 , I read **“Himalaya ke yogiyan Ki gupt Siddhiyan”** authored by sadgurudev ji. and decided to go for a prayog mentioned in that regarding to have a child by reciting a specific strota mentioned in that in from of bhagvaan Pardeshwer for completely 60 days. this prayog was also 100% successful and my son is of 9 yrs age , what more, except Sadgurudev ji blessing.

with the blessing of Sadgurudev, I was always lucky to have/gained direction from my elder guru brothers. one of them is Arif Bhai.

My first meeting with Shri Arif bhai ji happened in Mumbai ,when he visited there. he is having personality embedded with scholar and wisdom. Arif ji associated with Sadgurudev ji from the very young age, I thrilled to listen various old experience related to sadgurudev ji and of sadhana shivir held that time.

I also remember once I purchased book named **“Tantrik Siddhiyan”** from Varanasi railway station. i read the

और कोई भी सम्भावना शेष नहीं रही कि, किसीतरह से उनकी आखों की रोशनी वापिस आ सकेगी, तब सदगुरुदेव द्वारा प्रदत्त **“चाक्षुषी स्त्रोत”** का पाठ मैं और मेरी मां ने पिताजी के लिया किया और पिताजी ने वापिस नेत्रज्योति प्राप्त कर ली। और यहाँ तक की मेरी माताजी जो इस समय ६५ वर्षों की हैं उन्हें अभी भी किसी भी प्रकार के चश्मे की आवश्यकता नहीं पड़ती हैं।

सन २००१ में मैंने **“हिमालयों के योगियों की गुप्त सिद्धियाँ”** नाम की सदगुरुदेव जी द्वारा लिखित किताब पढ़ी । और उसमें वर्णित एक प्रयोग, जो पुत्र प्राप्ति के लिए दिया गया है उसे करने का मन बनाया , उस प्रयोग के अनुसार ,दिए गए स्त्रोत का पाठ भगवान् पारदेश्वर के सामने ६० दिन तक करना था। और इस प्रयोग में भी मुझे १०० प्रतिशत सफलता मिली । आज मेरा पुत्र ९ वर्ष का है। सद गुरु देव जी का आशीर्वाद नहीं तो और क्या है।

ये सदगुरुदेव जी की कृपा हैं , कि मुझे बरिष्ठ गुरुभाइयों से भी लगातार मार्ग दर्शन प्राप्त होता रहा है, उनमें से एक आरिफ भाई भी हैं। मेरी पहली मुलाकात आरिफ भाई से , उनके मुबई प्रवास के दौरान हुए । उनके व्यक्तित्व में विद्वता के साथ ज्ञान का भी समावेश है। वे सदगुरुदेव जी के साथ बहुत कम उम्र से हैं , मैं उनसे पहले हुए अनेकों शिविरों और सदगुरुदेव जी के सम्बंधित अनेको पुराने संस्मरण सुन कर रोमांचित हो जाता था ।

chapter mentioning kanak dhara in that, in which kanak dhara sadhana described how ashta Lakshmi dhayan and viniyog and other process , was completed in the indirection Sadgurudev ji.but some of the point I was not able to understand completely, Arif bhai described and cleared some of the point that to me ,when I meet him.

Arif bhai described kanakdhara sankalp ,dhyan viniyog and matra jap process of related. also fully described the samputit path of kanakdhara stotra.and later described about how to perform havan for this sadhana.

This sadhana process of 11 days has been successfully completed by my wife. Till date ,eight times ,she successfully completely this kanakdhara sadhana. Each times I and my family witnessed so any miracle, our financial status improved many times, before that money comes but we are not able to save that but now it seems all the financial insecurity has totally finished.

The sadhana process , how my wife completed this sadhana is as follows.

1. This sadhana can be completed either in 11 days or in 21 days.

इसके साथ ही मुझे याद आता है कि ,बनारस के रेलवे स्टेशन से मैंने सदगुरुदेव जी द्वारा रचित "तांत्रिक सिद्धियाँ " किताब खरीदी । उस में मैंने कनकधारा प्रयोग से सम्बंधित अध्याय पढ़ा ,उसमे दिए विवरण के अनुसार सदगुरुदेव जी के निर्देशानुसार किस तरह से अष्ट लक्ष्मी स्थापन , उनके ध्यान, और विनियोग को किस तरह से किया गया था, उसे समझाया गया था । परन्तु कुछ जगह पर दिए गए विवरणों को मैं ठीक से समझ नहीं पा रहा था ।आरिफ भाई जी ने मुझे इस प्रयोग से सम्बंधित बातों को , जिन्हें मैं समझ नहीं पा रहा था , समझाया। आरिफ भाई जी ने मुझे बताया कि किस प्रकार से कनकधारा संकल्प ,ध्यान, और विनियोग , मंत्र जप करना हैं ।इसके साथ अत्याधिक महत्वपूर्ण संपुटित कनकधारा स्त्रोत का पाठ कैसे करना हैं, साथ ही साथ इससे सम्बंधित किस प्रकार से हवन करना हैं उसे समझाया । इस 11 दिवसीय साधना को मेरी धर्म पत्नी सफलता पूर्वक संपन्न कर चुकी हैं , तब से आज तक उन्होंने 8 बार ये साधना प्रक्रिया पूर्णता के साथ संपन्न की ,हर बार हम सभी परिवार वाले इस बारे के स्वयं गवाह हैं की किस प्रकार से चमत्कारिक परिणाम हमें प्राप्त हुए हैं ।

हमारी आर्थिक स्थिति पहले से कई गुना अच्छी हो गयी हैं,पहले पैसा या धन आता तो जरूर था ,पर रुकता नहीं था , पर अब हम इस आर्थिक असुरक्षा को पार कर चुके हैं।

इस साधना को जिस प्रकार से मेरी धर्मपत्नी ने संपन्न की हैं उसे मैं, आपके सामने रख रहा

<p>2. In 11days (what she used to prefer)..Every day , kanak dhara mantra jap of 11 complete round of rosary with Kamalgatta rosary and 21 times path of samputit kanakdhara stotra.</p> <p>3. My wife did that every morning and evening time too (in each sitting)..11round of kanakdhara mantra jap and 11 times recitation of samputit kanakdahara stotra.</p> <p>4. This sadhana required yellow colored cloths and asan (sitting mat)should be of yellow color,and sadhak should sit on aasan (sitting mat)facing east direction.</p> <p>5. On Arif Bhai advice I got Kuber yantra, shree yantra, and very special kanakdhara yantra from jodhpur gurudham.(Most important point of this very specific kanakDhara yantra is that Shree Yantra ,Kuber Yantra, And shodshi kanakdhara yantra all are made in this very special kanakdhara yantra, means all the three yantra is in one.that should be used).</p> <p>6. First she did kalsh sthapan (pot filled with water with special</p>	<p>हैं...</p> <p>1. इस साधना को ११ या २१ दिन में संपन्न किया जा सकता है।</p> <p>2. ११ दिवसीय (जो उन्होंने पसंद की हैं),उसमें ११ माला मंत्र जप कमल गट्टा की माला से तथा संपुटित कनकधारा स्त्रोत के ११ पाठ भी करना होता है।</p> <p>3. मेरी धर्मपत्नी ने ११ माला कनकधारा मंत्र जप और ११ पाठ संपुटित कनकधारा स्त्रोत का किया ,(सुबह और शाम दोनों समय , प्रत्येक दिन किया)</p> <p>4. इस साधना में पीले वस्त्र ,पीले ही रंग का आसन हो साथ ही साथ ,पुर्व दिशा की ओर मुख करके बैठें।</p> <p>5. आरिफ भाई जी की सलाहानुसार मैंने कुबेर यन्त्र ,श्री यन्त्र और <u>अत्यावश्यक विशेष कनकधारा यन्त्र</u> को , पुज्य गुरुदेव से जोधपुर से प्राप्त किया।(अत्याधिक महत्वपूर्ण तथ्य ये हैं कि इस "विशिष्ट कनकधारा यन्त्र" में ही कुबेर यन्त्र और श्री यन्त्र तथा षोडशी कनकधारा यन्त्र बने हुए रहते</p>
--	---

<p>poojan ritual). Then Bhagvaan ganesh poojan, Sadgurudev poojan and after that 1 round of rosary guru mantra jap.</p> <p>7. Take sankalp of this sadhana by taking water in right hand palm. Then same way viniyog also did.</p> <p>8. Than kakandhara dhyan is done after that panchopchar poojan(poojan with five items),and than start kanakdhara mantra jap of 11 round of rosary.</p> <p>9. Than 11 times path of samputit kanakdhara stotra ,and than Mahalakshmi aarti done.</p> <p>10. Same process repeated morning and evening times(means two times a single day) for 11 days continuously.</p> <p>11. On the 12 th day, with havan with kanakdhara mantra performed for two round of rosary i.e. 216 times aahuti required. ,after that havan with two times path of samputit kanakdhara stotra also did. In aahuti of havan--- kheer/sukha meva and keshar /honey is used.</p> <p>12. Later kanya bhojan (food offering to girl child age not</p>	<p>हैं एक ही यन्त्र में तीन यन्त्र होते हैं इस प्रकार के यन्त्र पर ही ये साधना संपन्न हो पाती हैं)</p> <p>6. सबसे पहले उन्होंने कलश स्थापन ,भगवान् गणेश पूजन ,सद गुरुदेव जी पूर्ण पूजन ,इसके साथ ही १ माला गुरु मंत्र जप भी किया।</p> <p>7. सीधे हाँथ की हथेली में जल ले कर पहले संकल्प लिया फिर इसी प्रकार से विनियोग किया ।</p> <p>8. इसके बाद कनकधारा ध्यान किया फिर पंचोपचार पूजन किया । इसके बाद ११ माला कनकधारा मंत्र जप किया।</p> <p>9. इसके बाद ११ पाठ संपुटित कनकधारा स्त्रोत के संपन्न किये फिर महालक्ष्मी आरती संपन्न की इस पूरी प्रक्रिया को उन्होंने सुबह और शाम दोनों समय ,इसी प्रकार से संपन्न किया। (प्रत्येक दिन, दो बार संपन्न की) और ये क्रम लगातार ११ दिन तक चलता रहा ।</p> <p>10. १२ वे दिन हमने दो माला हवन (२१६ बार) कनकधारा मन्त्रों से किया , इसके बाद संपुटित कनकधारा स्त्रोत से भी दो पाठ करते हुए दी। हवन सामग्री में हमने ,</p>
---	--

<p>more than 16/17 years of age ,with some money offered as a dakshina) for 5/7 girl child also did.</p> <p>In this way, my wife completed the adbhut kanadhara sadhana, and I already wrote the effect I have got in short.</p> <p>i am really thankful to Arif bhai, for clearing the confusion and asking me have this great special kanakdhara yantra form Poojya Gurudev at jodhpur gurudham.</p> <p>This Great yantra is still in my pooja room, my wife still very happy to completed this sadhana still make in it continue.</p> <p>What more I say it is the blessing our sadgurudev ji, what else.</p> <p>Your gurubrother</p> <p>Nitin Pancharia</p> <p>npancharia-icc@modi.com</p>	<p>खीर/ सूखा मेवा तथा केसर /शहद का प्रयोग किया ।</p> <p>11. इसके बाद हमने ५/७ कन्याओं का कन्या भोजन व उन्हें दक्षिणा भी प्रदान की ।</p> <p>इस प्रकार से मेरी धर्मपत्नी ने इस साधना को संपन्न किया , और मैं पहले ही इस प्रयोग के परिणाम को संक्षेप में लिख चुका हूँ ।</p> <p>मैं आरिफ भाई जी के लिए आभारी हूँ की उन्होंने न केवल इस साधना के बारे में, मेरी कठिनाइयों को दूर किया, साथ ही साथ मुझे इस यन्त्र को गुरुधाम जोधपुर से प्राप्त करने के लिए कहा ।</p> <p>यह महान यन्त्र अभी भी मेरी पूजा कक्ष में हैं, मेरी धर्मपत्नी इस साधना के परिणाम से बेहद उत्साहित हैं, और वे इसे लगातार करना चाहती हैं ।</p> <p>इससे ज्यादा मैं क्या कह सकता हूँ की ये सदगुरुदेव जी की कृपा हैं ,और क्या ...</p> <p>आपका ही गुरु भाई</p> <p>नितिन पंचारिया</p> <p>npancharia-icc@modi.com</p>
---	---

In the End

I should write “*in the beginning of new dawn*”, now this issue come to end, but our journey not, much still need to be done, this is our first effort so we need your’s valuable suggestion about this issue so that it helps us to make it this e magazine more better and useful for you .

I also make a deep request to you all as our guru brother and sister please inform other guru brother about this e magazine and blog. So once again we are very thankful for your support and response, without that this dream never come into realty.

Our next issue will be based on.....

Plz wait for in the post in this connection in the Blog www.nikhil-alchemy2.blogspot.com

We all as a member of *Tantra Kaumudi* E magazine Team wishing you in advance “

A Very happy And Prosperous new year to you all,

Specially on your

Sadhana Success , spiritual Achievement

and

your devotion to sadgurudev ji”

JAI GURUDEV

